

SUBMISSÃO / RESUMO-EDITAIS (PROPEGI/PROEC/PROGRAD) -
TRABALHOS LOCAIS - PESQUISA

**MAPEANDO OS PADRÕES DE CONCORDÂNCIA VERBAL DE 3ª PESSOA
DO PLURAL: UMA PROPOSTA EM DUAS ETAPAS**

Paulo Henrique Alves Da Silva (paulo.henriquealves@upe.br)

Marcus Garcia De Sene (marcus.sene@upe.br)

A partir dos avanços teóricos nos estudos da linguagem acerca da importância de ensinar gramática na escola, a questão atual desloca-se do “porquê” para o “como” esse ensino deve ser conduzido, de modo a assegurar o aprendizado da norma-padrão sem deslegitimar as variedades trazidas pelos educandos. Tal perspectiva busca formar sujeitos linguisticamente competentes, aptos a circular por diferentes esferas sociais. Antes, porém, é necessário lançar mão de instrumentos diagnósticos que permitam verificar o nível de conhecimento dos alunos sobre fenômenos linguísticos. Este trabalho apresenta uma proposta de diagnóstico da concordância verbal de terceira pessoa do plural em uma turma do 1º ano do Ensino Médio de uma escola pública de Iati-PE. O instrumento compõe-se de duas etapas: (i) produção textual, voltada a aferir o conhecimento epilinguístico dos estudantes sobre a variável em questão; e (ii) pré-teste, destinado a mobilizar saberes metalinguísticos que evidenciem a compreensão das regras gramaticais. A proposta ancora-se na sociolinguística variacionista e

educacional, além da concepção de gramática em três eixos. Metodologicamente, trata-se de uma pesquisa-ação, articulando produção de conhecimento e transformação do contexto. A produção escrita justifica-se pelo interesse em observar o funcionamento da concordância em estilos monitorados. Como a extensão textual é limitada, o pré-teste funciona como complemento, considerando fatores de saliência, distância e posição do verbo em relação ao sujeito. A articulação entre os instrumentos permite um diagnóstico mais abrangente e refinado, evitando reducionismos e oferecendo ao professor um panorama preciso do domínio da concordância verbal pelos aprendizes.

Palavras-chave: instrumento diagnóstico; concordância verbal; gramática em três eixos.