

PRODUÇÃO DE MINICONTOS EM AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA NO ENSINO FUNDAMENTAL II

ODS 4: Educação de qualidade

Carlos Estites Juliano (Universidade de Taubaté)

Marília de Lima Pessoa (Universidade de Taubaté)

Vanessa Kelly da Silva (Universidade de Taubaté)

Fábio Ferreira Pinto (EMEF Doutor Quirino)

Thais Travassos (Universidade de Taubaté)

Este trabalho tem como tema a produção de minicontos em duas turmas do nono ano, na Escola Municipal de Ensino Fundamental Dr. Quirino, totalizando cerca de 60 alunos, e está vinculado ao Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID/Unitau 2024). Desde março de 2025, nós bolsistas participamos de diversas atividades com o objetivo de fomentar nos alunos o letramento literário e o domínio de diferentes gêneros textuais. Estas atividades culminaram em uma dinâmica de produção do gênero miniconto. Nesta tarefa, foi apresentada a estrutura geral do miniconto em uma aula introdutória, bem como diversos exemplos do gênero, que foram lidos em conjunto e avaliados por toda a turma. Em seguida, os alunos foram orientados a escrever seus próprios textos, com auxílio dos bolsistas do PIBID, que se disponibilizaram a ajudá-los individualmente. Assim, os estudantes tiveram a oportunidade de compartilharem seus trabalhos, que foram colados em cartazes produzidos por eles mesmos e expostos no corredor de suas respectivas salas de aula para que outros alunos da escola lessem. Como resultado, observou-se uma maior confiança dos alunos para com suas próprias habilidades de escrita. Por ser um gênero curto, muitos deles sentiram-se compelidos a fazer mais de um texto, desejando expor diversos deles. Portanto, essa foi uma importante atividade que fomentou a independência criativa dos alunos observados e sua capacidade de produção e leitura de textos literários.

Palavras-chave: Minicontos; Produção textual; Habilidades de escrita.