

SUBMISSÃO / RESUMO-EDITAIS (PROPEGI/PROEC/PROGRAD) -
TRABALHOS LOCAIS - EXTENSÃO

**ECOANDO A PAZ: RELATO DE EXPERIÊNCIA NA PRODUÇÃO
UNIVERSITÁRIA DE PODCAST EDUCATIVO**

Tallytha Souza Neri (tallytha.neri@upe.br)

Emily Vitória Gonçalves Da Silva (emily.vitoria@upe.br)

Sanderson Mendes Do Nascimento (sanderson.nascimento@upe.br)

Maicon Tiago Santos Rego (maicon.tsrego@upe.br)

Ádylla Mayara De Santana Silva (adylla.mssilva@upe.br)

Isabele Barbosa De Andrade (isabele.bandrade@upe.br)

Marcos Antônio Gomes Da Silva Neto (marcos.agsneto@upe.br)

Magaly Bushatsky (magaly.bushatsky@upe.br)

Amanda Costa (amandaclimavitoria@gmail.com)

Lucineide Bezerra De Albuquerque (bezerralucineide66@gmail.com)

Rebeca Rafaela Da Silva Lins (rebeca.rslins@upe.br)

Pedro Henrique Carvalho Cordeiro Auto (pedroh.auto@gmail.com)

Kallyne Da Silva Calado (kallyne.calado@upe.br)

Laiza Maiane De Paula Medeiros (laiza.pmedeiros@upe.br)

INTRODUÇÃO: A violência no Brasil é alarmante, afetando em especial jovens e crianças. As universidades, ao articularem pesquisa, ensino e extensão, podem promover a cultura de paz através de experiências práticas e políticas públicas eficazes. **OBJETIVO:** Desenvolver um podcast educativo que explore o papel das universidades na promoção da cultura de paz, evidenciando iniciativas de prevenção da violência. **MÉTODO:** Relato de experiência descritivo, sobre a produção de um podcast destinado à discussão e divulgação do papel da universidade na promoção da cultura de paz. Realizada em agosto de 2025, pelos extensionistas do projeto de extensão Viologue, em parceria com a Diretoria Geral de Telessaúde da Secretaria Estadual de Saúde de Pernambuco (DGT/SES-PE), a produção contou com smartphones e o software UEditor para gravação e edição dos áudios. **RESULTADOS/DISCUSSÃO:** O podcast teve como público-alvo estudantes, em especial, da área da saúde. Para sua construção, realizou-se uma revisão de literatura sobre o tema e suas repercussões sociais e acadêmicas. A partir desse levantamento, elaborou-se um roteiro que orientou uma entrevista com a coordenadora geral do Diretório Acadêmico de Enfermagem da UPE, a qual abordou a relevância da universidade como espaço de formulação de ações de enfrentamento às violências no cotidiano acadêmico. A gravação foi realizada pelos extensionistas, e a edição dos áudios e inserção das vinhetas do podcast ocorreram no aplicativo UEditor. Publicado no Spotify, o episódio acumulou 11 reproduções e 7 streams/downloads até setembro de 2025. **CONSIDERAÇÕES FINAIS:** A experiência evidencia papel da universidade como agente ativo na promoção da cultura de paz, ao utilizar estratégias criativas e acessíveis de comunicação e educação. O podcast demonstrou ser uma ferramenta eficaz da extensão universitária, contribuindo na formação de cidadãos e de um ambiente social mais pacífico e inclusivo.

Palavras-chave: violência; universidades; webcast.