

## ESTANTE LITERÁRIA

### ODS 4 e 11

Júlia França (Colégio Tableau Taubaté)  
Maria Eduarda Brito (Colégio Tableau Taubaté)  
Maria Julia Custódio (Colégio Tableau Taubaté)  
Ana Beatriz Tizzo (Colégio Tableau Taubaté)  
Natália Assis (Colégio Tableau Taubaté)  
Profº Joilson Neves de Moura Petersen. (Colégio Tableau Taubaté)

Este trabalho tem como tema a *Estante Literária*, um projeto desenvolvido no contexto do Itinerário Formativo do Ensino Médio no Colégio Tableau de Taubaté, com o tema gerador: “Não uso de Celular na Escola”, com o objetivo de incentivar a leitura e ampliar o repertório cultural dos estudantes. A proposta surge da necessidade de proporcionar maior contato com diferentes informações, experiências, culturas e realidades, estimulando o hábito da leitura como prática constante dentro da escola. Essa visão fortalece o entendimento de que incentivar a leitura na escola é também fomentar o pensamento crítico e o protagonismo dos estudantes (Britto; Di Giorgi, 2022, p. 6). O método adotado consiste em uma campanha de arrecadação de livros no colégio, para a instalação de uma estante de livros na sala de estudos (biblioteca), onde os alunos poderão a partir desse momento, trocar livros de sua propriedade por livros disponíveis na estante. O processo de troca seguirá regras específicas: (a) o estudante só poderá retirar um livro caso traga outro em contrapartida; (b) o livro disponibilizado não poderá ser resgatado pelo mesmo aluno posteriormente; (c) em caso de danos aos exemplares, o responsável perderá o direito de participação; (d) o prazo mínimo para leitura será de duas semanas, com possibilidade de renovação até duas vezes. As trocas serão registradas em uma lista com nome do aluno, livro inserido e livro retirado, garantindo organização e controle do projeto. Os resultados do projeto evidenciaram um expressivo envolvimento e engajamento dos estudantes com a leitura, refletido no interesse pela leitura dentro do colégio. As doações de livros e o cuidado coletivo com o acervo revelaram o desenvolvimento de atitudes de responsabilidade, pertencimento e valorização do conhecimento compartilhado. Nesse contexto, a biblioteca escolar, quando compreendida como espaço de mediação cultural, torna-se ambiente de experimentação, de construção de sentidos e de ampliação do repertório leitor dos estudantes” (NUNES; SANTOS, 2020, p. 164). Com a intenção de transformar o espaço da biblioteca em ambiente dinâmico de leitura compartilhada. Concluindo que o desenvolvimento de projeto como esse fortalece a formação crítica e cultural dos estudantes, amplia suas possibilidades de aprendizado e promove um ambiente escolar mais dinâmico, colaborativo e inclusivo.



**Palavras-chave:** leitura; repertório cultural; conhecimento; compartilhamento; biblioteca escolar.