

**RELATO DE EXPERIÊNCIA DA OFICINA “UPCYCLING E PATCHWORK  
COMO FERRAMENTAS SUSTENTÁVEIS”.**

*Carine Rodrigues Da Silva (carine.rs@outlook.com)*

*Fábio Pereira Cerdera (cerdera@uol.com.br)*

O Presente trabalho tem como objetivo compartilhar o relato de experiência da oficina “Upcycling e Patchwork como Ferramentas Sustentáveis”, realizada no Laboratório de Indumentária – UPAT – ICHS no dia 13 de junho de 2025, 13h às 17h, sob orientação do Prof. Dr. Fábio Pereira Cerdera (DARTES). A oficina foi ministrada por alunos participantes do PIBID: Carine Rodrigues da Silva, Akemy Yamaguchi Xavier e Diadorim da Silva Dias. Atividade teve como objetivo principal promover a apropriação de práticas sustentáveis na moda , com foco no reaproveitamento de materiais têxteis. A oficina abordou o impacto ambiental causado pela produção e consumo de peças jeans. De acordo com Morita (2017), a produção têxtil é responsável por impactos ambientais significativos, em razão do alto consumo de água, energia e produtos químicos (1), problematizando a cultura do descarte e a urgência da reutilização criativa de materiais. Como método, adotou-se a pesquisa bibliográfica, e a pesquisa de campo, por meio da observação participante, dentro das seguintes etapas: debate sobre o uso e descarte de roupas e compartilhamento das experiências com costura e reaproveitamento. Em seguida, os ministrantes demonstraram técnicas de Upcycling e Patchwork e modelo de bolsa a ser utilizado como base para a criação das novas peças. Após a parte teórica, os participantes foram divididos em grupos para aprender noções básicas de costura, com

orientações sobre o manuseio seguro das máquinas de costura. Os materiais disponibilizados incluíram retalhos de jeans e outros tecidos, tesouras, agulhas, alfinetes, linhas, aviamentos, adereços e três máquinas de costura (duas disponibilizadas pela Prof.<sup>a</sup> Dra. Débora Pires Teixeira (DHSS), do Eixo de Indumentária, e uma trazida por uma das ministrantes). Cada participante escolheu seu modelo e tamanho de bolsa, fez a seleção de retalhos e iniciou a pré-montagem. Durante a costura final, os alunos foram orientados individualmente. Como resultados, ficou evidente apropriação dos conteúdos pela comunidade acadêmica e comunidade local participante da oficina acerca do consumo desenfreado de peças Jeans e seus impactos ambientais durante suas produções industriais, reaproveitando retalhos de tecidos variados que possivelmente iriam para aterros sanitários para produzir novas peças de bolsas estilo ecobag. Este trabalho gerou ainda outras produções, como uma aula ministrada para alunos do Ensino Médio do Colégio Estadual Caetano de Oliveira - Itacuruçá/RJ, à convite da Prof.<sup>a</sup> Valéria Cabral (diretora) e da Prof.<sup>a</sup> Dra. Consuelo Salvaterra Magalhães (DHSS) demais, a oficina proporcionou uma vivência prática, educativa e crítica sobre a moda sustentável, além de estimular a criatividade e o trabalho colaborativo, em acordo com a lei no 9.795 (2) que estabelece a Política Nacional de Educação Ambiental ( PNEA) como ferramenta essencial na formação de sujeitos que pensem a preservação ambiental como ferramenta necessária na redução de impactos globais.

1. Referência 1. MORITA, Amelia; MOORE, Claudia Cristina Sanchez; KULAY, Luiz Alexandre; RAVAGNANI, Mauro Antônio da Silva Sá. Avaliação do ciclo de vida da produção de calça jeans. In: International Workshop Advances in Cleaner Production, 6., 2017, São Paulo. Anais [...]. São Paulo: [s.n.], 2017. Disponível em: [https://www.researchgate.net/publication/320930272\\_AVALIACAO\\_DO\\_CICLO\\_DE\\_VIDA\\_DA\\_PRODUCAO\\_DE\\_CALCA\\_JEANS](https://www.researchgate.net/publication/320930272_AVALIACAO_DO_CICLO_DE_VIDA_DA_PRODUCAO_DE_CALCA_JEANS) Acesso em: 6 maio 2025.

2. Referência 2. BRASIL. Lei nº 9.795, de 27 de abril de 1999. Dispõe sobre a educação ambiental, institui a Política Nacional de Educação Ambiental e dá outras providências. Diário Oficial da União, Brasília, DF, 28 abr. 1999. Disponível em: [https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/leis/l9795.htm](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l9795.htm). Acesso em: 6 maio 2025.

Palavras-chave: patchwork; upcycling; sustentabilidade.