

## ESTUDOS CULTURAIS E CURRÍCULO: DESAFIOS NA DEMOCRATIZAÇÃO DO ENSINO

ANDRADE, Rubya Mara Munhóz de <sup>1</sup>

Universidade Federal do Pampa, rubyaandrade@unipampa.edu.br

**Palavra-chave:** ESTUDO CULTURAIS, DEMOCRATIZAÇÃO, CURRÍCULO

Este artigo reflete a inter-relação do desenvolvimento dos estudos culturais na escola e a densidade democrática nos espaços educativos articulados aos tipos de currículos elegidos pela escola. Dentre os objetivos desta pesquisa destacamos, a necessidade de refletir sobre a importância dos estudos culturais na educação e compreender os desafios da construção de práticas pedagógicas emancipatórias na perspectiva da equidade de direitos e justiça social, e analisar a inter-relação destes temas, com a densidade democrática nos espaços escolares a partir da construção de espaços formativos, colaborativos e de conscientização social. Os teóricos basilares desta pesquisa são: Freire, (1996, 2010), Silva(2014), Hooks, (2013), Candau(2003, 20005 ), Paro( 2010) entre outros. A metodologia adotada na pesquisa é bibliográfica e qualitativa. A partir desta pesquisa, entendemos que o planejamento das atividades educativas desenvolvidos nas escolas, está intimamente relacionado a um tipo de currículo escolar, e assim, determinam práticas emancipatórias e de valorização dos sujeitos ou práticas excludentes e autoritárias; Que não existe neutralidade no currículo e que o currículo representa um “campo de lutas, de negociações e de resistências, onde se definem as práticas educativas e se constroem as identidades dos sujeitos”.(Silva,2014, p.35); Existe uma relação intrínseca entre o tipo de gestão escolar, o tipo de currículo e as práticas pedagógicas desenvolvidas no cotidiano escolar; A exequibilidade dos estudos culturais que envolvem estudos sobre: gênero, raça, etnia e multiculturalismo, constituem na contemporaneidade desafios que buscam contribuir com o caráter plural de nossa sociedade e que necessitam ser dialogados e refletivos coletivamente para conscientização dos sujeitos; Que os estudos culturais tem amparo legal para serem planejados e desenvolvidos de forma transversal no currículo. Desta forma, concluímos diante desta análise inicial, que é preciso ficarmos atentos às relações de



# I SEMINÁRIO NACIONAL DO ONVE

Educação democrática,  
direitos humanos e  
enfrentamento às violências

24, 25 e 26 / novembro  
UFF - Niterói

poder contidas no espaço escolar e no modo como é constituído e construído o currículo escolar, pois estas, são determinantes ao tipo de homem, sociedade e mundo que queremos ver surgir. Assim, necessitamos ficar atentos às práticas educativas desenvolvidas no âmbito escolar refletindo os objetivos propostos e a sociedade que pretendemos construir. Neste sentido, podemos estar contribuindo para o desenvolvimento de uma sociedade, mundo e escola mais plural, justa e harmoniosa ou de forma antagônica a uma sociedade, mundo e escola excludente, autoritária e injusta.



observatório nacional da  
violência contra educadoras/es