

RELATO DE EXPERIÊNCIA: LIVRO DE RECEITAS: SABOR, CULTURA E ESCRITA. ODS (4)

Linda Gabriele Marcondes (Universidade de Taubaté)
Dr. César Augusto Eugenio (Universidade de Taubaté)

O projeto “Livro de Receitas: Sabor, Cultura e Escrita” foi desenvolvido com alunos do 5º ano do Ensino Fundamental de uma escola da região do Vale do Paraíba, com o propósito de promover o letramento por meio da leitura, escrita e produção do gênero textual receita, aproximando o conteúdo escolar das vivências cotidianas dos estudantes. A proposta teve caráter interdisciplinar, articulando áreas como Língua Portuguesa, Matemática, Ciências, Artes e História, de forma integrada e significativa. O desenvolvimento do projeto ocorreu em cinco etapas: a primeira consistiu na sensibilização e apresentação do tema, estimulando o interesse e a troca de experiências sobre hábitos alimentares e tradições familiares; a segunda envolveu o estudo do gênero textual, com ênfase em sua estrutura e linguagem; a terceira etapa: contemplou a coleta e seleção das receitas; a quarta, a produção e revisão dos textos; e a quinta, a elaboração visual do livro, com ilustrações criadas pelos próprios alunos. O produto final foi um livro coletivo de receitas, impresso e disponibilizado à comunidade escolar, fortalecendo o vínculo entre escola e família e valorizando as práticas culturais dos estudantes. A experiência revelou-se uma oportunidade rica de aprendizagem significativa, ao permitir que os alunos desenvolvessem habilidades de leitura, escrita e oralidade de forma contextualizada, criativa e colaborativa. Além disso, o projeto contribuiu para o reconhecimento da cultura local, o estímulo à alimentação saudável e o exercício da autoria e da autonomia dos estudantes, evidenciando a importância de práticas pedagógicas que integrem afetividade, cultura e conhecimento no processo educativo.

Palavras-chave: letramento; interdisciplinaridade; aprendizagem significativa; aluno protagonista e cultura.