



# O LÚDICO E A LITERATURA INFANTIL COMO FERRAMENTAS FACILITADORAS DA APRENDIZAGEM NA ATUAÇÃO PSICOPEDAGÓGICA

*Leticia conceição santos*

Academica do Curso de Psicopedagogia, Campus Maringá-PR, Universidade Cesumar - UNICESUMAR. Bolsista PIBIC/ICETI- UniCesumar. leticialettysantos@gmail.com

## RESUMO

Este estudo tem como objetivo investigar de que forma o uso de atividades lúdicas, associadas à literatura infantil, pode contribuir para o processo de alfabetização de crianças em dificuldades escolares no contexto psicopedagógico. A pesquisa adota abordagem qualitativa, com carácter exploratório e descritivo, sendo realizada por crianças em fase de alfabetização, selecionadas por amostragem intencional. A coleta de dados ocorrerá por meio de observações de campo e entrevistas informais, com análise fundamentada na técnica de análise de conteúdo proposta por Bardin(2011). As atividades planejadas incluem contação de histórias, leituras compartilhadas, dramatização e jogos pedagógicos diversificados, entre eles: jogos de memória, bingo de palavras e sílabas, caça- palavras, força literária, quebra-cabeças, reconto por sequência de imagens, trilhas pedagógicas e dramatizações por fantoches. Além disso, serão utilizados recursos silábicos, como blocos móveis para montagem de palavras, dominó silábico e atividades de associação entre imagens e sílabas iniciais, que auxiliam na consciência fonológica e na construção do processo de leitura e escrita. Espera-se que a mediação leitora e as práticas lúdicas favoreçam o desenvolvimento da linguagem, ampliem o interesse pela leitura e promovam a formação de leitores autônomos. Como contribuição, este estudo poderá subsidiar práticas psicopedagógicas mais inclusivas e eficazes, reforçando a importância da ludicidade e da literatura infantil como instrumentos de aprendizagem e de desenvolvimento integral.

**PALAVRAS-CHAVE:** Alfabetização; consciência fonológica; Jogos ;Mediação leitora ; Recursos didáticos.

## 1 INTRODUÇÃO

A literatura infantil, quando mediada por práticas lúdicas, constitui um recurso psicopedagógico relevante para estimular o interesse e contribuir para a alfabetização. No contexto das dificuldades escolares, o brincar e a leitura se destacam como ferramentas de mediação capazes de promover a motivação, a imaginação e o desenvolvimento da linguagem (VYGOTSKY, 1998; PIAGET, 1971; COELHO, 1984). O problema de pesquisa que orienta este estudo é: como a literatura infantil, mediada por atividades lúdicas, podem auxiliar no processo de alfabetização de crianças com dificuldades de aprendizagem?

## 2 MATERIAIS E MÉTODOS

A pesquisa adota abordagem qualitativa, de carácter exploratório e descritivo, voltada à compreensão das práticas psicopedagógicas mediadas pela literatura infantil em contextos de alfabetização. A amostra será composta por crianças em fase de alfabetização com idades entre [5 a 8 anos], selecionadas por amostragem intencional, considerando aquelas que apresentam dificuldades de aprendizagem relacionadas à leitura e escrita. A participação será autorizada mediante consentimento dos responsáveis.



Características do estudo de Bardin (2011) aplicado à pesquisa “Lúdico e Literatura na Psicopedagogia”

<b>Aspectos</b>	<b>Características</b>
<b>Autora e obra</b>	Laurence Bardin- Análise de Conteúdo (2011).
<b>Natureza do estudo</b>	De abordagem qualitativa, com método sistemático e interpretativo, voltado à análise de comunicações e produções simbólicas.
<b>Finalidade</b>	Compreender e interpretar o conteúdo das falas, registros e atividades das crianças, identificando sentidos e significados relacionados ao processo de aprendizagem por meio do lúdico e da literatura.
<b>Etapas da análise</b>	<b>1. Pré-análise:</b> leitura e organização dos registros obtidos durante as atividades psicopedagógicas; <b>2. Exploração do material:</b> codificação e categorização das expressões, comportamentos e falas das crianças; <b>3. Tratamento dos resultados:</b> interpretação dos dados à luz dos referenciais teóricos sobre ludicidade e alfabetização.
<b>Unidade de análise</b>	Palavras, frases, gestos e produções lúdicas observadas durante as práticas de leitura e atividades psicopedagógicas.
<b>Tipos de análise</b>	Análise temática e categorial, buscando identificar padrões de interesse, envolvimento e compreensão leitora.

BARDIN, Laurence. *Análise de conteúdo*. Lisboa: Edições 70, 2011.

Os instrumentos de coletas de dados incluirão:

- Observações de campo: registros sistemáticos das interações durante as atividades lúdicas e de contação de histórias;
- Entrevistas informais: realizadas com as crianças, buscando compreender sua percepção sobre as atividades e seu interesse pela leitura;



- Registros fotográficos e anotações descritivas: como apoio complementar, respeitando a ética na pesquisa com crianças.

As atividades aplicadas serão compostas por momentos de contação de histórias, leitura compartilhada, dramatizações, jogos pedagógicos com elementos literários( como jogos de memória com personagens, bingo de palavras e atividades de reconto), além de produções espontâneas das crianças, como desenhos ou escritas livres relacionadas às narrativas trabalhadas.

Para análise dos dados, será empregada a técnica de análise de conteúdo de Bardin(2011), contemplando as etapas de pré-análise, exploração do material e categorização. A interpretação será orientada por referências teóricas da psicopedagogia e da psicologia histórico-cultural, especialmente Piaget (1971) e Vygotsky (1998).

### **3 RESULTADOS ESPERADOS**

Espera-se que as atividades lúdicas mediadas pela literatura infantil favoreçam o desenvolvimento da linguagem oral e escrita, despertem o prazer na leitura e auxiliem na superação de dificuldades de aprendizagem. Prevê-se que a mediação leitora fortaleça a autonomia leitora e o envolvimento das crianças durante as atividades, ampliando sua motivação e participação no processo de alfabetização. Tais resultados podem oferecer subsídios para práticas psicopedagógicas mais eficazes, reforçando a integração entre ludicidade, leitura e aprendizagem.

### **4 CONSIDERAÇÕES**

Conclui-se que a integração entre a literatura infantil e práticas lúdicas pode se configurar como uma estratégia psicopedagógica relevante no enfrentamento das dificuldades de aprendizagem. Além de potencializar o desenvolvimento da linguagem, essas práticas contribuem para a formação de leitores críticos e autônomos, fortalecendo o papel da psicopedagogia na promoção de uma educação inclusiva e significativa para todos.

### **REFERÊNCIAS**