

RESUMO - DIREITO

"O CONTO DA AIA" E A VIOLAÇÃO DOS DIREITOS DA MULHER: OS IMPACTOS DA VIOLAÇÃO DA AUTONOMIA CORPORAL FEMININA.

Nalanda Santos Campos (210040126@aluno.unig.edu.br)

Sarah Pereira Duques (sarahduques@hotmail.com)

Introdução: O tema aborda a violação da autonomia do corpo feminino, tendo como base a obra *O Conto da Aia*, de Margaret Atwood. A autora, por meio de uma ficção situada em um regime totalitário, reflete sobre o controle do corpo da mulher e sua importância histórica na sociedade. **Objetivo:** Discutir os direitos das mulheres e a liberdade sobre seus corpos, destacando as diversas formas de violação da autonomia feminina ainda presentes na sociedade atual e os riscos de um retrocesso desse cenário, como retratado na obra. **Material e Métodos:** A pesquisa foi fundamentada principalmente no livro *O Conto da Aia*, de Margaret Atwood, e contou com a análise de diversas matérias jornalísticas recentes que abordam questões relacionadas à autonomia do corpo feminino e seus desafios na sociedade atual. **Resultados:** Os direitos relacionados ao corpo feminino vêm sendo gradualmente restringidos. No Brasil, propostas de lei como o PL nº 1.904/2024 buscam limitar o acesso ao aborto, inclusive em casos já previstos por lei, como estupro, risco à vida da mulher e anencefalia fetal. O caso *Roe v. Wade* (1973) garantiu o direito ao aborto legal nos EUA por

mais de 50 anos. Em 2022, a Suprema Corte revogou essa decisão, retirando a proteção constitucional ao aborto e transferindo aos estados a competência para legislar sobre o tema. Conclusão: A análise permitiu discutir os direitos das mulheres e a liberdade sobre seus corpos, revelando formas atuais de violação da autonomia feminina e o risco de retrocessos, como retratado na obra *O Conto da Aia*. Os resultados são preliminares, mas indicam a necessidade de aprofundar o debate e manter a atenção sobre possíveis ameaças aos direitos já conquistados.

Palavras-chave: autonomia; direitos; mulheres.