



## ODS em foco: “Juventude e Linguagem pela Mudança”

[Giovanna Cristina Gomes Ferreira], *Escola Municipal George Chalmers,*  
*giovannacgomes@yahoo.com.br*

[Alice Mazzo Canazart Nascimento] *Escola Municipal George Chalmers*

[Gabriella Sofia Dias de Castro] *Escola Municipal George Chalmers*

[Leticia Silva Ribeiro], *Escola Municipal George Chalmers*

**Categoria:** (C)

**Palavras-chave:** Objetivos de Desenvolvimento Sustentável. Educação de Qualidade. Vídeos Educativos. Língua Portuguesa. Sustentabilidade.

### (I) Introdução

A inspiração para este trabalho surgiu da percepção, durante as aulas, de que os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da ONU, metas globais cruciais para o futuro do planeta eram amplamente desconhecidos entre estudantes e mesmo dentro da comunidade escolar. Este desconhecimento inclui temas fundamentais como erradicação da pobreza, ação climática e, especialmente, educação de qualidade (ODS 4), que visa assegurar a educação inclusiva, equitativa e de qualidade, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos. O problema investigado, portanto, foi a lacuna de conhecimento e engajamento da comunidade escolar em relação aos ODS, o que impede a mobilização por um mundo mais justo e sustentável. A importância do trabalho reside na urgência de tornar essas metas acessíveis, compreensíveis e relevantes em nível local, transformando conceitos globais em ações tangíveis. Diante disso, os objetivos definidos foram: utilizar a Língua Portuguesa e a criatividade para traduzir os ODS em mensagens acessíveis; produzir vídeos educativos que integrassem o aprendizado dos ODS com habilidades específicas da disciplina; e engajar a comunidade escolar na discussão e prática desses objetivos.

### (II) Métodos de Pesquisa

O projeto foi desenvolvido por meio de um processo colaborativo dividido em etapas sequenciais. Inicialmente, realizamos uma imersão de duas semanas nos ODS, com análise de guias oficiais da ONU e integração com as habilidades da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) para Língua Portuguesa no 8º ano. Em seguida, na etapa de produção criativa (três semanas), os estudantes organizaram

---



se em grupos temáticos, cada um selecionando um ODS específico e uma habilidade da BNCC para focar. Foram desenvolvidos roteiros criativos que equilibravam informação precisa com linguagem acessível, transformando conceitos complexos em narrativas envolventes e contextualizadas; por exemplo, associando o ODS 4 ao uso correto da concordância verbal. Para garantir qualidade técnica, foram elaborados roteiros detalhados com planejamento de filmagem, equipamentos e participantes. A etapa subsequente de captação e edição (duas semanas) envolveu a gravação com celulares, seguida de edição em ferramentas gratuitas (CapCut e Canva), com inserção de legendas, efeitos sonoros e visuais para melhorar a acessibilidade. Por fim, na fase de divulgação e impacto, organizamos uma mostra de vídeos na escola e compartilhamos os conteúdos para outras turmas, ampliando o alcance e incentivando a replicação do projeto. Por fim trabalhamos o gênero textual carta de solicitação, onde foram criadas cartas direcionadas à gestão da escola, solicitando uma escola mais sustentável, como por exemplo na economia de energia elétrica, no consumo de água, bem como na utilização consciente de papéis e TNT's para a confecção de trabalhos escolares.

### **(III) Resultados e Discussão**

A investigação revelou impactos significativos em múltiplas dimensões. No aprendizado ampliado, observou-se que a maioria dos estudantes demonstrou uma compreensão mais profunda tanto dos ODS quanto das habilidades em Língua Portuguesa após o projeto. Esse resultado alinha-se com a meta do ODS 4, que prevê que todos os alunos adquiram conhecimentos e habilidades necessárias para promover o desenvolvimento sustentável. Além disso, houve progresso notável na oratória e escrita argumentativa dos participantes, bem como no domínio de tecnologias de comunicação e na capacidade de sintetizar informações complexas: competências essenciais para o século XXI. A discussão dos resultados indica que a integração entre linguagem e sustentabilidade não apenas facilitou a assimilação de conteúdos formais, mas também fomentou uma postura crítica e proativa entre os jovens.

### **(IV) Conclusões**

Os objetivos do projeto foram plenamente alcançados: os ODS foram traduzidos em mensagens acessíveis por meio da Língua Portuguesa; os vídeos produzidos integraram criativamente as metas globais com habilidades curriculares; e a comunidade escolar engajou-se ativamente na discussão e disseminação desses

---



## 13ª Feira Brasileira de Trabalhos de Iniciação Científica na Educação Básica e Técnica – 13ª Febrat

---

conceitos. Esta jornada revelou que a linguagem é um instrumento vivo de transformação social, e que a voz jovem possui um poder singular para conscientizar e inspirar ações concretas. Como lições aprendidas, destacam-se: o conhecimento só se completa quando aplicado a problemas reais, tornando-se ferramenta de mudança; a tecnologia, aliada a propósitos educativos, pode amplificar mensagens importantes e conectar saberes de forma inovadora; e a educação para a sustentabilidade requer abordagens criativas e contextualizadas. No futuro, pretende-se expandir a iniciativa, garantindo vida longa e impacto multiplicador ao projeto.

### **(V) Referências**

BRASIL. Ministério da Educação (MEC). Competências gerais e específicas de Língua Portuguesa para o Ensino Fundamental. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br>. Acesso em: 10 set. 2025.

ONU Brasil. Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS): Guia para adolescentes e jovens. 2021. Disponível em: <https://brasil.un.org>. Acesso em: 10 set. 2025.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 6028: Resumos. Rio de Janeiro, 2003.

IPEA. ODS 4 - Educação de Qualidade. Disponível em: <https://www.ipea.gov.br/ods/ods4.html>. Acesso em: 10 set. 2025.



