

PROJETO BANDA BLUES DA VIDA

ODS (16)

Magali Aparecida Couto Vieira (EE Dr. Pereira de Mattos Professora)
Aquiles Henrique Vitor da Silva Santos (EE Dr. Pereira de Mattos 3º EM)
Guilherme matos Jota Codelo Ambrósio (EE Dr. Pereira de Mattos 3º EM)
Julia Winkler de Sales (EE Dr. Pereira de Mattos 2º EM)
Miguel Soares Nascimento (EE Dr. Pereira de Mattos 2º EM)
Nadyllon Vergino Ribeiro (EE Dr. Pereira de Mattos 3º EM)
Vitor Hugo Alves Nascimento (EE Dr. Pereira de Mattos 3º EM)

Pautado na Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e consciente da importância do desenvolvimento das competências gerais para os estudantes do Ensino Médio, o Projeto Banda Blues da Vida contribui para despertar o interesse dos alunos nas práticas educativas e engajá-los no processo de aprendizagem consciente e significativa. Deste modo, o presente estudo conta com um relato de experiência desenvolvido na EE Dr. Pereira de Mattos com a composição de uma música com base nos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) 16 Paz, justiça e instituições eficazes. O objetivo principal do projeto é desenvolver a prática das múltiplas habilidades, como criatividade, abertura ao novo, flexibilidade, responsabilidade, respeito, seja no cotidiano ou na futura carreira profissional. Além disso, contribuir com a formação integral do estudante, ao focar na prática interdisciplinar e nas múltiplas habilidades do Componente Curricular Arte. A metodologia do trabalho desenvolveu-se em torno da estratégia, a composição e melodia de uma Música com base na ODS 16, permitindo assim com que os alunos se colocassem em situações problemas que precisam ser resolvidas foram desafiados a compor uma música com temas de paz, tolerância e respeito. Dessa forma, o projeto oportunizou subsídios, que auxiliaram o aluno no Projeto de Vida, partindo da realidade dos estudantes para melhorar a sua trajetória escolar. Os resultados demonstram que, ao participar da elaboração, os estudantes compreenderam rapidamente o propósito da Arte e da Música no Projeto de Vida. Assim, podemos observar o engajamento dos alunos, a utilização de conhecimentos para vencerem os desafios propostos, a ressignificação de aprendizagens e o desenvolvimento de habilidades necessárias para a composição e melodia da música Blues Da Vida criada pelo estudante Guilherme Codelo, quando vista através da lente dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável, não é apenas entretenimento, mas uma força poderosa para a mudança social e a construção de um mundo mais pacífico, justo e inclusivo. Conclui-se que, as boas práticas, precisam ser aplicadas nas escolas de ensino médio para propiciar aos alunos o protagonismo no processo de aprendizagem.

Palavras chave: Conhecimento, Pensamento Científico, Crítico e Criativo, Arte e Música.