



## DA LATA AO ESTILO: MODA SUSTENTÁVEL COM REAPROVEITAMENTO DE LACRES

Sophia Romão Mamede, *Colégio Bom Jesus São Petrópolis-RJ*,  
*sophiamamede19@gmail.com*

**Categoria:** C

**Palavras-chave:** Sustentabilidade. Moda sustentável. Reciclagem.

### Resumo expandido

A crescente preocupação com os impactos ambientais causados pelo descarte inadequado de resíduos sólidos tem contribuído para a degradação do meio ambiente. Entre os diversos materiais que causam problemas ambientais, o alumínio, encontrado em latinhas de refrigerante, se destaca pela longa decomposição que pode levar de 200 a 500 anos na natureza. Além disso, representa entre 0,1% e 0,5% do lixo encontrado nos oceanos, afetando diretamente a vida marinha. Animais acabam ingerindo esses resíduos, o que pode levá-los à morte, interferindo no equilíbrio ecológico. Estudos apontam ainda que a presença de alumínio na água pode alterar a temperatura e acidez, comprometendo a reprodução de peixes, como os lambaris, devido a mudanças bioquímicas no sêmen produzido pelos machos. Assim, a motivação deste trabalho está na busca por soluções criativas e sustentáveis para reduzir esses impactos ambientais, unindo preservação ambiental, reaproveitamento de materiais e conscientização social. O objetivo principal é desenvolver um projeto que utilize lacres de alumínio para a confecção de bolsas, promovendo a moda sustentável e incentivando o consumo consciente. A metodologia empregada para o desenvolvimento do projeto consistiu em duas etapas principais: pesquisa bibliográfica e confecção artesanal. A pesquisa bibliográfica foi voltada para compreender os impactos ambientais do alumínio, conceitos de sustentabilidade e os princípios da moda sustentável. Foram consultadas fontes acadêmicas e institucionais que destacam a importância do reaproveitamento e reciclagem, bem como exemplos práticos de iniciativas semelhantes. Na etapa prática, a



confeção da bolsa sustentável foi realizada a partir do reaproveitamento de aproximadamente 300 lacres de alumínio, provenientes de latinhas de refrigerante. Para a montagem, foram utilizadas argolas de alumínio de 10 mm que permitem a conexão de quatro lacres por vez, garantindo firmeza e praticidade na estrutura da bolsa. O fechamento foi feito com ímãs, o que reforça a funcionalidade e o aspecto artesanal do produto. Todo o processo foi realizado manualmente, priorizando o reaproveitamento e a redução de resíduos. Durante o desenvolvimento do projeto, observou-se não apenas a viabilidade da confeção da bolsa, mas também os benefícios associados à proposta. A bolsa apresentou um resultado estético satisfatório, com design diferenciado e atrativo, além de representar um produto alinhado aos princípios da moda sustentável. A experiência demonstrou que é possível transformar resíduos descartados de forma irresponsável em produtos de valor agregado, que unem estilo, consciência ambiental e potencial fonte de renda. Outro aspecto relevante foi a discussão sobre a possibilidade de implementação de pontos de coleta de lacres distribuídos pela cidade, o que poderia envolver a comunidade no processo e ampliar o impacto do projeto. A literatura consultada aponta que iniciativas desse tipo contribuem não apenas para a redução de resíduos, mas também para a formação de uma consciência ambiental coletiva, fortalecendo práticas de consumo mais equilibradas. Como conclusão, o projeto alcançou o objetivo de apresentar uma alternativa criativa e sustentável para o reaproveitamento de lacres de alumínio, transformando-os em bolsas artesanais. A proposta mostrou-se eficaz no sentido de aliar conscientização ambiental, viabilidade prática e impacto social, já que pode se tornar também uma fonte de geração de renda. Entre os desafios enfrentados, destacou-se a dificuldade inicial em arrecadar uma quantidade suficiente de lacres para a confeção da peça, o que foi solucionado com a ideia de pontos de coleta. A experiência abre espaço para novas questões, como a possibilidade de expansão do projeto para outros tipos de acessórios, a integração de comunidades locais no processo de produção e a inserção da proposta em programas educacionais de sustentabilidade.



## Referências

ECOSSIS. Tempo de decomposição dos materiais. Disponível em: <<https://ecossis.com/noticias/noticias-de-mercado/tempo-de-decomposicao-dos-materiais/>>. Acesso em: 10 jun. 2025.

CNN Brasil. Moda sustentável: entenda o que é, impactos e importância para o meio ambiente. Disponível em: <<https://www.cnnbrasil.com.br/lifestyle/moda-sustentavel/>>. Acesso em: 15 jul. 2025.

VAIANO, Bruno. Alumínio em excesso na água afeta sêmen e causa malformações em embriões de peixe. *Superinteressante*, 15 nov. 2020. Disponível em: <<https://super.abril.com.br/ciencia/aluminio-na-agua-afeta-semen-e-causa-malformacoes-em-embrioes-de-peixe>>. Acesso em: 18 jul. 2025.