

## MÉTODOS PROJETIVOS DE AVALIAÇÃO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA DA APLICAÇÃO E CORREÇÃO DO PALOGRÁFICO NA PERSPECTIVA ACADÊMICA

**Antonia Rayssa da Silva Parente**\*1, Ana Karolina de Alcântara\*1, Darla Alcantara Costa\*1, Francisca Marina Peres Moreira\*1, Marília Pereira Fernandes\*1.

\*1Universidade Federal do Ceará (UFC), Sobral, Ceará, Brasil.

Autora Correspondente: Antonia Rayssa da Silva Parente e-mail: [raysilva04@outlook.com.br](mailto:raysilva04@outlook.com.br)

**Introdução:** A Avaliação Psicológica (AP) é um processo de investigação no qual se busca compreender os fenômenos psicológicos do avaliando, visando uma tomada de decisão contextualizada. Tanto os testes psicométricos quanto os métodos projetivos podem ser utilizados na AP como recursos para obter mais dados acerca do avaliando. O Palográfico, instrumento amplamente conhecido entre estudantes e profissionais da área, é um método projetivo que avalia características de personalidade a partir da grafia e da quantidade de traços (palos) produzidos em um determinado período, permitindo analisar traços como emotividade, agressividade e autoconceito. **Objetivo:** O presente trabalho tem como objetivo relatar a experiência da aplicação e correção do Teste Palográfico, sob a perspectiva acadêmica das autoras. **Relato de Experiência:** A experiência de aplicação e correção do Teste Palográfico foi proporcionada pela disciplina de Métodos Projetivos de Avaliação Psicológica, do curso de Psicologia de uma instituição de ensino superior. O teste foi aplicado em uma pessoa do sexo masculino, com 21 anos. Para a aplicação e correção do teste, as autoras contaram, previamente, com uma aula sobre esses procedimentos. Ao iniciar o procedimento de testagem, o avaliando assinou um Termo de Consentimento Livre e Esclarecido para consentir com a avaliação. Posteriormente, a aplicadora leu as instruções do teste detalhadamente; o avaliando as compreendeu com facilidade e, em seguida, realizou o treino do teste corretamente. O ambiente de testagem apresentou-se adequado quanto à climatização e quase totalmente silencioso; no entanto, a mesa em que o avaliando realizou o teste tinha uma textura levemente áspera, o que pode ter interferido nos resultados. No que diz respeito às questões subjetivas, o avaliando relatou ter dormido mal na noite anterior à aplicação do teste e estar de ressaca, fatores que podem ter causado interferência significativa nos resultados. Ademais, a aplicação do teste ocorreu normalmente, sem nenhuma intercorrência. Na etapa de correção, coletou-se o teste respondido e o avaliando foi liberado da sala. Para a

avaliação das respostas, foi utilizado o Manual de Correção, além de calculadora e régua. O procedimento de correção foi demorado, e foi possível avaliar o desempenho do avaliando a partir do número de palos, da intensidade da escrita e da distância da margem. Acerca da validade do teste, ao acessar o site do Sistema de Avaliação de Testes Psicológicos (SATEPSI), notou-se que as evidências de validade do Teste Palográfico para Avaliação da Personalidade encontram-se válidas, com vigência até 11/05/2034. **Reflexão sobre a experiência:** Essa atividade prática proporcionou o aprendizado sobre o Teste Palográfico, em seus aspectos teóricos e práticos, assim como o conhecimento acerca da ética profissional do psicólogo envolvendo o uso de testes. Nesse sentido, é crucial que discentes do curso de Psicologia tenham a oportunidade de realizar aplicações de testes projetivos em contexto acadêmico e sob supervisão, a fim de obter conhecimento teórico e experiência acerca da prática de AP. **Conclusão:** Diante da relevância e da ampla utilização do Teste Palográfico em diferentes contextos, a experiência durante a graduação é fundamental para a formação ética e técnica em Psicologia, desenvolvendo habilidades essenciais como aplicação, elaboração de relatórios e interpretação de resultados, dada a relevância do Teste Palográfico em diversos contextos.

**Palavras-chave:** Testes Psicológicos; Teste de Personalidade; Relato de Experiência.