



# 13ª FEBRAT

---

## PROMOVENDO A SUSTENTABILIDADE E MANTENDO OS OCEANOS LIVRES DOS CANUDOS DE PLÁSTICO

Eva Necy Barros de Sousa, *Escola Cosme Rodrigues de Sousa*, E-mail: [evanecyb@gmail.com](mailto:evanecyb@gmail.com)

Cecília Carvalho Fontenele, *Escola Cosme Rodrigues de Sousa*, E-mail: [carvalhocecilia357@gmail.com](mailto:carvalhocecilia357@gmail.com)

Gilvânia Medeiros Sampaio, *Escola Cosme Rodrigues de Sousa*, E-mail: [gilvaniamedeirosbio@gmail.com](mailto:gilvaniamedeirosbio@gmail.com)

**Categoria: C**

**Palavras-chave: sustentabilidade – meio ambiente – economia circular**

### INTRODUÇÃO

Uma das maiores preocupações e desafios ambientais da atualidade é a poluição causada pelo plástico. Diante deste desafio, cabe a humanidade criar alternativas que possam diminuir ou amenizar esta situação. Este projeto foi desenvolvido com a finalidade de diminuir a poluição ambiental causada pelo uso exagerado dos canudos de plástico substituindo-os pelos canudos sustentáveis. E partindo deste contexto procura mostrar meios de como a sociedade pode e deve agir de forma a preservar o ambiente onde vivemos e conseguir com isto a conquista de uma vida saudável e sustentável. Neste sentido, o presente estudo apresenta uma solução viável e ecologicamente correta, dentro dos padrões dos 17 ODS, Objetivos de Desenvolvimento Sustentáveis, criados pela ONU.

Para o desenvolvimento dos canudos sustentáveis, usou-se uma matéria-prima abundante na região, o capim colonial. Nesta pesquisa, os canudos serão desenvolvidos a partir de um capim, conhecido por capim colonial. Esta matéria



# 13ª FEBRAT

---

é abundante na região e depois de pronto o canudo fica muito semelhante ao de plástico (espessura e tamanho) além desta matéria-prima ser muito acessível. O desafio é apresentar mais uma opção de canudos sustentáveis desenvolvidos com a participação de estudantes na escola e comunidade escolar. Usamos toda a parte do caule do capim para a produção dos canudos. Desta forma, o foco em ações para uma educação ambiental na cidade, país e mundo é o que se propõe com o desenvolvimento do projeto. Conhecer e adotar os canudos sustentáveis é compactuar com uma vida mais saudável, sustentável e ecologicamente correta.

## **MÉTODOS DA PESQUISA**

A metodologia empregada no desenvolvimento deste projeto interdisciplinar foi dividida em etapas, conforme o que se deseja investigar e criar. Deste modo, as etapas definidas foram as seguintes:

ETAPA 1: Pesquisa bibliográfica com o grupo de estudantes pesquisadores; ETAPA 2: Entrevistas aos agricultores locais para conhecimento sobre o capim colônia; ETAPA3: Planejamento estratégico para coleta de campo e verificação de matéria- prima; ETAPA 4: Coleta de material na natureza local (capim colônia); ETAPA 5: Experimentos-testes com o material para verificar tempo de decomposição na natureza e confirmar a inovação da ideia; ETAPA 6: Produção de materiais e divulgação do projeto na comunidade local.

## **MATERIAIS E PROCEDIMENTOS**

**MATERIAIS:** Capim colonial, faca, Luvas, Lixa, Água, Recipientes, hipoclorito.



# 13<sup>a</sup> FEBRAT

---

**PROCEDIMENTO:** Após a coleta do capim no ponto adequado, ou seja, maduro, o passo seguinte foi levar o material coletado para o local onde o mesmo foi trabalhado. Em seguida o caule de capim é cortado em pedaços iguais feitos sob medição numa régua e cortados manualmente. Logo após o corte os pedaços são levados ao sol para desidratar por um período de 10 a 15 dias. Em seguida, é feita a limpeza interna com lavagem em água com hipoclorito, onde a cada 1L de água são usadas 15 gotas da substância e em seguida mergulham-se os canudos por 15 min. Depois da limpeza e lavagem os canudos são levados novamente ao sol para secar por três dias para em seguida fazer a classificação de tamanho dos diâmetros dos canudos e empacotá-los para uso.

## **RESULTADOS E DISCUSSÃO**

Um produto sustentável com eficácia comprovada, ecologicamente correto feito a partir do capim colonião, abundante na flora local. Tudo isso sem falar no benefício para o meio ambiente, onde ao invés de poluir, o mesmo serve de adubo orgânico. Uma grande relevância tem este canudo para as presentes e futuras gerações, além de estar em total acordo com a agenda 2030 e os 17 ODS, Objetivos de Desenvolvimento Sustentável. Outro importante resultado foi o tempo de decomposição observado: enquanto um canudo de plástico dura de 100 a 500 anos para se decompor na natureza, o canudo sustentável de cana de açúcar leva de 8 a 12 meses para o processo. Criar alternativas sustentáveis representa um avanço na solução de problemas ambientais, que são de grande relevância, pois buscam soluções viáveis e importante não só a nível local como também global.



# 13ª FEBRAT

---

## CONCLUSÃO

O projeto apresentado tem sido um sucesso na região local, pois o objetivo principal do mesmo foi efetivamente alcançado, ou seja, a produção de um canudo sustentável para substituir os de plástico. Um produto sustentável com eficácia comprovada, ecologicamente correto feito a partir do capim colonial, abundante na flora local. Os próximos passos são ampliar a divulgação e a produção desses produtos, bem como fazer pesquisa na sociedade sobre uso e aceitação dos canudos para aperfeiçoamento e evolução da ideia na cidade local e depois mostrar a ideia ao mundo. É o que pretendemos, mostrar ao mundo nossas ideias sustentáveis na tentativa de amenizar a grave poluição causada pelo uso do plástico sintético no planeta. E com esta atitude poder salvar os ecossistemas marinhos e o próprio homem dos males trazidos pelos microplásticos tão falados e divulgados na mídia. Já pensou se ao invés de poluir optássemos por adubar organicamente o planeta?

A semente inicial foi plantada em nossa sociedade, cabe agora o conhecimento, aperfeiçoamento e uso deste produto, natural e necessário ao planeta. Um dos nossos maiores desafios é que o trabalho é todo manual, a coleta, o corte, limpeza, secagem, manuseio e embalo, tudo isto torna mais caro o processo e o produto, por isso a necessidade de parcerias e estudo para aperfeiçoamento do produto. Enquanto isso se aguarda e sonha com o mundo substituindo os canudos de plástico sintético por canudos sustentáveis.

Estudos na área de ciências ambientais são extremamente necessários para a preservação do planeta, não apenas pelo conhecimento adquirido mais pelos benefícios oferecidos a humanidade. Criar alternativas sustentáveis representa um avanço na solução de problemas ambientais, que são de grande relevância, pois buscam soluções viáveis e importante não só a nível local como



# 13ª FEBRAT

---

também global, como é o caso da poluição pelo plástico. Uma ideia fundamental para contribuir com a preservação do planeta.

## REFERÊNCIAS

ARRUDA PINTO, RICARDO SOARES DE (2002). Indicadores de desempenho de frota de empresas agroindustriais canavieiras brasileiras. Dissertação apresentada a Escola Superior de Agricultura, Luís de Queiroz, Universidade de São Paulo para o título de Mestre em Agronomia.

[https://g1.globo.com/sp/sao-paulo/noticia/2019/04/17/camara-municipal-aprova-a-proibicao-de-canudos-de-plastico-em-sao-paulo.ghtml?1&utm\\_content=post/](https://g1.globo.com/sp/sao-paulo/noticia/2019/04/17/camara-municipal-aprova-a-proibicao-de-canudos-de-plastico-em-sao-paulo.ghtml?1&utm_content=post/) acesso dia 20/08/2025

<https://grupognhr.com.br/entenda-o-impacto-do-canudo-de-plastico-no-meio-ambiente/> acesso em 25/08//2025

MCT - Ministério de Ciência e Tecnologia - República de Moçambique. Museu Virtual do Açúcar. A Cana. Disponível em: < <http://museu.mct.gov.mz/acucar/A-Cana.htm> > - Acessado em: 12 de setembro de 2025.

OMETTO, ALDO ROBERTO.(2000) Discussão sobre os fatores ambientais impactados pelo setor sucroalcooleiro e a certificação socioambiental. São Carlos, SP. Dissertação (Mestrado) – Escola de Engenharia de São Carlos, Universidade de São Paulo.

PORTILHO, Maria de Fátima Ferreira. Sustentabilidade ambiental, consumo e cidadania. São Paulo: Cortez, 2005.

Projeto de Lei do Senado nº 263, de 2018.

Ricklefs, R.E. 2003. A Economia da Natureza. Rio de Janeiro: Editora Guanabara Koogan.