

## **REFLEXÕES SOBRE A ADOLESCÊNCIA: VIVÊNCIA E CONSCIENTIZAÇÃO**

### **ODS 4 (Educação de qualidade)**

**Nome dos autores:** Cecilia Vera de Moraes (Universidade de Taubaté); David Lucas Soares de Castro (Universidade de Taubaté); Nicolas Pitombo Garcia da Silveira (Universidade de Taubaté); Prof. Luiz Felipe do Nascimento Santos (Prefeitura de Taubaté / Unitau); Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Adriana Cintra de Carvalho Pinto (Universidade de Taubaté).

Este trabalho tem como tema a reflexão sobre a adolescência, visando explorar suas vivências e trabalhar a conscientização dos estudantes, estando vinculado ao Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência - PIBID/UNITAU 2024. O projeto foi realizado com duas turmas de 9º ano do Ensino Fundamental Anos Finais de uma escola pública do município de Taubaté - SP. O tema escolhido justifica-se pela observação dos dilemas enfrentados pelos jovens na transição da infância para a vida adulta, muitas vezes ignorados no ambiente escolar e considerados irrelevantes. Essa ausência de discussão contribui para sentimentos de desamparo e para o distanciamento emocional entre professor e aluno. Com o lançamento da série Adolescência, do streaming Netflix, questões como identidade, bullying, sexualidade, saúde mental, amizade e relações familiares ganharam espaço no debate público, servindo como ponto de partida para reflexões e ações práticas dentro da escola. O objetivo deste projeto é promover a reflexão crítica sobre os temas abordados na minissérie, estimulando o desenvolvimento de competências socioemocionais e cidadania por meio de atividades pedagógicas integradas, juntamente com temas que compõem o currículo municipal, como o desenvolvimento da oralidade e o trabalho com gêneros textuais. O método adotado consistiu na exibição de episódios da série para duas turmas, após cada exibição, foram entregues roteiros de discussão, organizadas rodas de conversa e realizadas pesquisas anônimas de caráter socioemocional. Além disso, os alunos desenvolveram campanhas publicitárias de conscientização sobre saúde mental e convivência escolar, utilizando recursos como gráficos, infográficos e podcasts, incentivando tanto a análise crítica quanto a produção autoral. Os resultados obtidos apontam para a sensibilização dos estudantes em relação aos dilemas da adolescência e aos desafios enfrentados pelos colegas, a melhoria da convivência escolar por meio da escuta ativa e do respeito às diferenças, bem como o fortalecimento de habilidades socioemocionais e comunicativas. Também foi observado o estímulo à produção criativa, a ampliação do vínculo entre os alunos e a escola e o fortalecimento do sentimento de pertencimento, com a criação de um espaço seguro para o diálogo sobre temas muitas vezes considerados tabus. Conclui-se que discussões e reflexões críticas em sala de aula sobre dilemas da adolescência são essenciais não apenas para o entendimento dessa fase, mas também para aproximar docentes e discentes, criando um ambiente seguro para ambos. Além disso, o trabalho evidenciou a ampliação do papel da escola como espaço de formação ética, crítica e cidadã.

**Palavras-chave:** Adolescência; Conscientização; Socioemocional; Reflexão; Saúde Mental.