

## INGLÊS EM MOVIMENTO: APRENDENDO COM CURTAS E DINÂMICAS ODS (4)

João Lucas Oliveira Souza (Universidade de Taubaté)  
Raul Corrêa de Macedo Neto (EMEF Judith Campista César)  
Adriana Cintra de Carvalho Pinto (Universidade de Taubaté)

Este trabalho tem como objetivo despertar o interesse dos alunos para a língua inglesa e está vinculado ao Programa Institucional de Iniciação à Docência - PIBID/UNITAU 2024. Neste projeto, os alunos assistiram a curtas-metragens selecionados de acordo com o nível de proficiência da turma e os temas que se pretendia explorar, abrangendo tanto questões sociais relevantes quanto aspectos culturais relacionados à língua inglesa. Os curtas sociais apresentavam críticas e reflexões sobre a sociedade atual, incentivando os estudantes a pensarem sobre temas atuais e suas consequências, enquanto os vídeos culturais traziam informações e curiosidades sobre países de língua inglesa, ampliando o conhecimento dos alunos sobre diferentes realidades e tradições. Após a exibição, os alunos participaram de discussões em inglês, focadas nos temas centrais das obras e no vocabulário utilizado nas obras, o que estimulou a reflexão crítica, a argumentação e a expressão oral com o uso da língua inglesa. Essa etapa foi fundamental para que os estudantes desenvolvessem não apenas a compreensão auditiva, mas também a capacidade de se comunicar de forma clara e coerente, expressando suas opiniões e sentimentos sobre os assuntos abordados. Além disso, o projeto incluiu diversas dinâmicas práticas, como dramatizações de cenas selecionadas, que permitiram aos alunos reinterpretarem as obras e exercitar a criatividade, simulações de diálogos que favoreceram a prática da conversação, jogos de perguntas e respostas e brincadeiras tradicionais como a forca e a soletração, que contribuíram para a fixação do vocabulário e para o engajamento dos estudantes. Essas atividades foram planejadas para que os alunos utilizassem a língua inglesa de maneira contextualizada e significativa, promovendo um contato mais amplo e diversificado com o idioma, para além do uso exclusivo dos livros didáticos. Dessa forma, o projeto proporcionou uma aprendizagem mais dinâmica, prática e integrada ao cotidiano escolar, desenvolvendo habilidades comunicativas, além da motivação para o estudo da língua e o interesse pela cultura dos países anglófonos, aspectos essenciais para a formação de alunos mais críticos, autônomos e preparados para um mundo globalizado.

**Palavras-chave:** Ensino; Inglês; Prática.