

JOGOS TEATRAIS PARA CRIAÇÃO DE CENA AUDIOVISUAL

Instituição: Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul/UEMS

SOARES, Gabriel Henrique Penajo¹ (penajogabriel483@gmail.com); **ROSENDO, Ailton Salgado**² (ailton.rosendo@uems.br)

¹Discente do Curso de Teatro da Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul;

²Doutor em Educação - Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul.

O projeto “Jogos Teatrais para criação de cena audiovisual” procurou desenvolver, por meio dos jogos teatrais, práticas para o desenvolvimento de cenas audiovisuais, tendo em vista que em dentro do espaço escolar, o celular é um problema notório que tira a atenção dos estudantes, principalmente se usado dentro de sala de aula - mesmo sendo proibido por lei -, este projeto visou a utilização do celular dos próprios estudantes para o registro do desenvolvimento da cena, proporcionando ao sujeito a oportunidade de exercer sua liberdade, respeito pelo outro e responsabilidade dentro do grupo e de sua comunidade (SPOLIN, 1986). Os resultados obtidos ao final de todo este processo foram muito satisfatórios, vendo que foi possível trabalhar e sensibilizar uma turma de ensino médio que nunca havia trabalhado com artes da cena anteriormente, e desenvolver uma aproximação do fazer artístico com as vivências que partem da adolescência. O projeto partiu de aulas teóricas, de exibição, contextualização e debate das obras, chegando às aulas práticas com foco nos jogos teatrais e tradicionais, tendo em vista o contexto e conhecimento daqueles estudantes, assim experienciando a criação e reflexão sobre as obras antes apresentadas, que teve como objetivo culminar em uma cena realizada e gravada com o celular.

PALAVRAS-CHAVE: Teatro, Jogos Teatrais, Cinema Nacional

REFERÊNCIAS

JEFERSON DA SILVA SANTOS, M. **Teatro de Si: Processos criativos decoloniais no espaço escolar**. UFSJ, 2023.

QUEIROZ DOS SANTOS, K.; BESSA-OLIVEIRA, M. A. **Arte-mediação: proposta outra para pensar mediação “cultural” no ensino de Arte**. RELACult - Revista Latino-Americana de Estudos em Cultura e Sociedade, v. 6, n. 6, 29 mar. 2020.

SPOLIN, V. **Jogos Teatrais na Sala de Aula: um manual para o professor**. São Paulo: Perspectiva, 2008.