

FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA A EDUCAÇÃO SUSTENTÁVEL: INTEGRANDO OS ODS NA PRÁTICA EDUCACIONAL

OBJETIVO DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL 12 EM SALA DE AULA: DESENVOLVENDO CONSCIÊNCIA AMBIENTAL POR MEIO DE GÊNEROS TEXTUAIS E METODOLOGIAS ATIVAS

André Igor dos Santos¹, Bruno Silva Lopes², José Carlos Rossi³, Vinícius Polucena Amorim⁴,
Ana Paula Silva Lima⁵, Kelly Sheila Inocência Costa⁶

Resumo

Este trabalho descreve a aplicação de uma Sequência Didática (SD) com foco no tema “Consumo Consciente”, alinhada ao Objetivo de Desenvolvimento Sustentável (ODS) 12 da ONU, com o intuito de sensibilizar alunos do 7º ano do Ensino Fundamental para os impactos ambientais do consumo e do descarte inadequados. A metodologia adotada foi fundamentada na teoria da Sequência Didática de Dolz e Schneuwly (2004) e na abordagem dos gêneros textuais de Bakhtin (2003) e Marcuschi (2008), incorporando práticas de metodologias ativas, conforme as propostas de Rojo (2012) e Castellar (2016), para promover o protagonismo dos alunos. As atividades envolveram a análise de textos jornalísticos e charges, além de práticas de gamificação e oficinas de produção de materiais recicláveis. Os resultados preliminares indicaram um alto nível de engajamento dos alunos, que demonstraram uma compreensão aprofundada dos conceitos de reciclagem e consumo responsável, além de desenvolverem suas competências linguísticas, como leitura crítica e produção textual. A aplicação de metodologias ativas e a utilização dos gêneros textuais permitiram um aprendizado significativo, favorecendo tanto a reflexão crítica sobre questões ambientais quanto a formação de cidadãos mais conscientes. A experiência reforçou a importância da integração de conteúdos curriculares com temas socioambientais, como proposto pela BNCC, contribuindo para o desenvolvimento integral dos alunos.

Palavras-chave: Consumo consciente; Sequência didática; Educação ambiental; Gêneros textuais; Metodologias ativas.

1 Introdução

A crescente preocupação com a sustentabilidade e os impactos ambientais gerados pelo consumo irresponsável têm levado à implementação de diversas iniciativas pedagógicas

¹ Graduando em Letras-Português. Instituto Federal de Ciência e Tecnologia da Paraíba. E-mail: andre.igor@academico.ifpb.edu.br

² Graduando em Letras-Português. Instituto Federal de Ciência e Tecnologia da Paraíba. E-mail: lopes.bruno@academico.ifpb.edu.br

³ Graduando em Letras-Português. Instituto Federal de Ciência e Tecnologia da Paraíba. E-mail: carlos.rossi@academico.ifpb.edu.br

⁴ Graduando em Letras-Português. Instituto Federal de Ciência e Tecnologia da Paraíba. E-mail: vinicius.polucena@academico.ifpb.edu.br

⁵ Especialista em Educação. Secretaria de Educação e Cultura de João Pessoa. E-mail: anapaula.ufpb@gmail.com

⁶ Doutora em Letras. Instituto Federal de Ciência e Tecnologia da Paraíba. E-mail: kelly.aires@ifpb.edu.br

Apoio



Realização



FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA A EDUCAÇÃO SUSTENTÁVEL: INTEGRANDO OS ODS NA PRÁTICA EDUCACIONAL

que buscam formar cidadãos críticos e conscientes. Neste contexto, o Objetivo de Desenvolvimento Sustentável (ODS) 12 da ONU, que propõe padrões de consumo e produção sustentáveis, foi a base para o desenvolvimento da Sequência Didática (SD) descrita neste trabalho. O objetivo desta experiência pedagógica foi sensibilizar os alunos do 7º ano do Ensino Fundamental para os desafios ambientais contemporâneos, promovendo a reflexão sobre o consumo consciente e a reciclagem.

A escolha deste tema se justifica pela urgência de se discutir práticas ambientais responsáveis no âmbito escolar, preparando os alunos para ações que contribuam para a preservação do meio ambiente. A SD envolveu a utilização de metodologias ativas e gêneros textuais, permitindo uma aprendizagem significativa e interdisciplinar, além de alinhar a prática pedagógica com as competências previstas na BNCC.

2 Metodologia

A metodologia adotada neste trabalho baseou-se na teoria da Sequência Didática (SD) de Dolz e Schneuwly (2004), que orienta a organização de atividades sequenciais e interativas para o ensino de línguas, com foco na produção e interpretação de textos. Além disso, a abordagem dos gêneros textuais de Bakhtin (2003) e Marcuschi (2008) foi fundamental para a compreensão das especificidades dos textos jornalísticos e humorísticos, como as notícias e as charges, que foram utilizados como recursos para explorar a temática do consumo consciente e seus impactos ambientais.

Com o intuito de promover uma aprendizagem ativa e engajante, foram empregadas metodologias ativas, conforme as ideias de Rojo (2012) e Castellar (2016). Essas metodologias incentivam o protagonismo dos alunos, permitindo que se tornem agentes ativos no processo de ensino-aprendizagem. As atividades foram projetadas para integrar teoria e prática, favorecendo o desenvolvimento de competências linguísticas e socioemocionais.

A sequência didática foi organizada em momentos estruturados, incluindo:

- **Momento 1:** Exibição de vídeos sobre o impacto do lixo no ambiente local, seguidos de discussões que incentivaram os alunos a refletirem criticamente sobre o consumo e o descarte inadequados.
- **Momento 2:** Aula dialogada sobre o gênero “notícia”, na qual os alunos analisaram textos jornalísticos que abordavam questões ambientais. Esse momento visou desenvolver a leitura crítica e a interpretação de textos informativos.
- **Momento 3:** Estudo do gênero “charge”, com foco na reciclagem, e atividades de gramática e ortografia realizadas por meio da gamificação, utilizando a plataforma *Wordwall*. Esta atividade visou tornar a aprendizagem mais interativa e envolvente.
- **Momentos 4 e 5:** Oficinas práticas de produção de jogos com materiais recicláveis, estimulando a criatividade dos alunos e promovendo o trabalho em equipe.
- **Momento final:** Produção do “Jornal do Futuro”, em que os alunos criaram capas de jornal imaginando o cenário ambiental de 2030, abordando temas de preservação e degradação ambiental.



FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA A EDUCAÇÃO SUSTENTÁVEL: INTEGRANDO OS ODS NA PRÁTICA EDUCACIONAL

Essas atividades foram integradas de forma a promover tanto o desenvolvimento de competências linguísticas, como leitura e produção textual, quanto a conscientização ambiental, alinhando-se aos princípios do ODS 12 da ONU e às diretrizes da BNCC.

3 Resultados e discussão

Os resultados preliminares indicaram um alto nível de engajamento dos alunos nas atividades propostas, especialmente nas práticas interativas de gamificação e nas oficinas de produção de jogos com materiais recicláveis. A aplicação das metodologias ativas e a utilização de gêneros textuais possibilitaram uma aprendizagem significativa, que não apenas aprofundou a compreensão dos alunos sobre o consumo consciente e seus impactos ambientais, mas também contribuiu para o desenvolvimento de suas competências linguísticas.

Nas atividades de análise dos gêneros textuais "notícia" e "charge", os alunos demonstraram uma sólida capacidade de interpretar textos jornalísticos e humorísticos. As discussões sobre os problemas socioambientais, estimuladas pela leitura crítica de notícias e pela interpretação das charges, promoveram uma reflexão aprofundada sobre as consequências do consumo irresponsável e a importância da reciclagem. Além disso, a gamificação, aplicada por meio da plataforma **Wordwall**, mostrou-se eficaz ao tornar as atividades de gramática e ortografia mais dinâmicas e envolventes, facilitando a assimilação de conceitos e conteúdos de forma lúdica.

A oficina prática de produção de jogos com materiais recicláveis foi um dos momentos de maior interação entre os alunos, que puderam aplicar a teoria na prática, desenvolvendo criatividade, trabalho em equipe e consciência ambiental. Essas atividades não só favoreceram o desenvolvimento de habilidades cognitivas e colaborativas, mas também proporcionaram uma vivência concreta do consumo responsável, alinhada ao ODS 12 da ONU.

Sobre a elaboração do “Jornal do Futuro”, um produto final da sequência didática, permitiu-se que os alunos demonstrassem suas aprendizagens de maneira criativa, apresentando suas visões sobre o futuro do planeta e propondo soluções para os problemas ambientais atuais. A análise desses produtos finais revelou uma evolução significativa na capacidade crítica e reflexiva dos alunos sobre questões socioambientais.

4 Conclusões/Considerações Finais

A experiência pedagógica descrita neste trabalho evidenciou o impacto positivo da aplicação de metodologias ativas e do estudo de gêneros textuais na formação de cidadãos críticos e conscientes. A utilização de gêneros como a “notícia” e a “charge”, alinhada a práticas de gamificação e atividades práticas, demonstrou-se eficaz na promoção de uma aprendizagem significativa e no desenvolvimento de competências linguísticas e socioemocionais dos alunos.

Ao integrar conteúdos curriculares com temas socioambientais, a Sequência Didática possibilitou aos alunos uma reflexão mais profunda sobre o consumo responsável, a reciclagem e seus impactos no meio ambiente, alinhando-se aos princípios do ODS 12 e às diretrizes da BNCC. As atividades práticas, como as oficinas de produção de jogos e a criação



FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA A EDUCAÇÃO SUSTENTÁVEL: INTEGRANDO OS ODS NA PRÁTICA EDUCACIONAL

do “Jornal do Futuro”, foram fundamentais para o desenvolvimento do protagonismo juvenil, estimulando os alunos a se engajarem ativamente no processo de aprendizagem e a aplicarem seus conhecimentos de forma criativa e colaborativa.

A proposta de integrar o ensino de Língua Portuguesa com questões socioambientais, por meio da análise crítica de textos e da vivência de práticas sustentáveis, mostrou-se uma abordagem eficaz para a formação de uma geração mais consciente dos desafios ambientais contemporâneos. Dessa forma, esta experiência reafirma a importância da escola como um espaço de transformação social, onde teoria e prática caminham juntas para promover a formação integral do aluno, contribuindo para o desenvolvimento de cidadãos mais responsáveis e comprometidos com o futuro do planeta.

Agradecimentos

Agradecemos sinceramente à Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – Brasil (Capes) pelo apoio essencial por meio do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (Pibid). Estendemos também nossa gratidão à escola parceira e aos colegas de equipe, cuja colaboração dedicada foi indispensável para o sucesso desta enriquecedora experiência pedagógica.

Referências

- BAKHTIN, M. M. **Teoria do discurso**. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2003.
- BORDINI, M. G.; AGUIAR, V. T. **Literatura: a formação do leitor – alternativas metodológicas**. Editora Mercado Aberto. Porto Alegre. 1993.
- CASTELLAR, E. **Metodologias ativas na educação: teoria e prática**. Rio de Janeiro: Vozes, 2016.
- DOLZ, J.; SCHNEUWLY, B. **A sequência didática: uma abordagem para o ensino de línguas**. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2004.
- MARCUSCHI, L. A. **Gêneros textuais e ensino de língua**. São Paulo: Cortez, 2008.
- ROJO, R. **Multiletramentos e ensino de línguas: a língua em contato com a sociedade digital**. São Paulo: Parábola Editorial, 2012.

