



**FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA A EDUCAÇÃO SUSTENTÁVEL:  
INTEGRANDO OS ODS NA PRÁTICA EDUCACIONAL**

## **CINECIÊNCIA: O USO DA SÉTIMA ARTE COMO RECURSO EDUCATIVO PARA ABORDAGEM DE CONCEITOS DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E SUSTENTABILIDADE**

Marley Oliveira Pedrosa<sup>1</sup>, Anny Kelly Trajano da Silva<sup>2</sup>, Francisco Tavares Pedrosa Júnior<sup>3</sup>, Júlio Cesar V. de Sousa<sup>4</sup>, João Batista M. de Resende Filho<sup>5</sup>, Emmanuela Ferreira de Lima<sup>6</sup>

### **Resumo**

O projeto CineCiência, desenvolvido no âmbito do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (Pibid) do curso de Licenciatura em Química do IFPB – Campus Sousa, utiliza o cinema como ferramenta pedagógica para promover a interdisciplinaridade e a reflexão crítica. Através da exibição de filmes e documentários, seguidos ou antecedidos por debates mediados por bolsistas e conduzidos por professores convidados, o projeto busca abordar temas relacionados à educação, ciência, meio ambiente, sustentabilidade e os Objetivos do Desenvolvimento Sustentável (ODS), especialmente o ODS 4 – Educação de Qualidade. As sessões ocorrem no auditório da instituição e incluem seleções temáticas especiais em datas comemorativas, como o mês do Orgulho LGBTQIAPN+ e a campanha Mulheres na Ciência, promovendo inclusão, diversidade e equidade. Ainda em fase de execução, o projeto já apresenta resultados positivos, como o engajamento dos licenciandos e o início da participação de estudantes de outras escolas, apesar da necessidade de maior divulgação externa. Conclui-se que o CineCiência enriquece o processo formativo dos futuros docentes, tornando o ensino de química mais contextualizado, criativo e significativo. O projeto reforça o papel do Pibid e do IFPB na promoção de uma educação científica crítica, inclusiva e conectada com a sociedade.

**Palavras-chave:** Cinema. Educação. Extensão. ODS. Pibid.

---

1 Graduando em Licenciatura em Química. Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Paraíba. marley.oliveira@academico.ifpb.edu.br.

2 Graduanda em Licenciatura em Química. Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Paraíba. anny.trajano@academico.ifpb.edu.br.

3 Graduando em Licenciatura em Química. Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Paraíba. tavares.francisco@academico.ifpb.edu.br.

4 Graduando em Licenciatura em Química. Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Paraíba. vicente.julio@academico.ifpb.edu.br.

5 Doutor em Química. Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Paraíba. joao.resende@ifpb.edu.br

6 Doutora em Química. Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Paraíba. emmanuela.lima@ifpb.edu.br.



# FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA A EDUCAÇÃO SUSTENTÁVEL: INTEGRANDO OS ODS NA PRÁTICA EDUCACIONAL

## 1 Introdução

A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) reitera que o ensino de Química deve promover a integração entre os diferentes saberes, considerando a interdisciplinaridade (Brasil, 2016). Alinhada à essa perspectiva, o cinema, enquanto linguagem artística e cultural, possui um grande potencial educativo, permitindo a abordagem de temas complexos de forma dinâmica e acessível. Almeida (2017) considera o cinema como “a invenção de um mundo que dialoga com o mundo concreto e com o mundo do espectador”. Nesse contexto, o projeto CineCiência, desenvolvido pelo Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (Pibid) vinculado ao Curso Superior de Licenciatura em Química do Instituto Federal da Paraíba (IFPB), Campus Sousa, busca utilizar filmes e documentários como recursos pedagógicos para discutir conceitos relacionados a diversas temáticas, tais como educação, Química/Ciências, inclusão social, meio ambiente e sustentabilidade. A iniciativa visa promover a interdisciplinaridade e a reflexão crítica, integrando o conhecimento científico a questões sociais, ambientais e se conectando aos Objetivos do Desenvolvimento Sustentável (ODS), especialmente ao ODS-4 – Educação de Qualidade.

O CineCiência tem como objetivos principais: 1) estimular o debate sobre temas científicos e educacionais por meio da exibição de filmes e documentários; 2) facilitar a compreensão de conceitos químicos e ambientais de forma contextualizada; 3) discutir os temas relacionados aos ODS, eixo estrutural do projeto institucional do Pibid, que estejam relacionados ao filme/documentário e 4) explorar o uso das Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação (TDICs) como ferramentas complementares no processo de ensino-aprendizagem.

## 2 Metodologia

O projeto é desenvolvido por meio de sessões de cinema seguidas (ou antecedidas) de debates organizados sobre o tema central abordado no filme/documentário por professores palestrantes convidados e mediados por bolsistas do Pibid.

A seleção de filmes/documentários é feita a partir de obras que abordem temas relevantes para a formação docente, a educação química e as temáticas abordadas nos ODS. Além disso, são realizadas seleções temáticas especiais em datas comemorativas, como o mês do Orgulho LGBTQIA+ e campanhas como Mulheres na Ciência, com o objetivo de promover a representatividade e ampliar o debate sobre diversidade, inclusão e equidade no ambiente educacional.

## 3 Resultados e discussão

As sessões do CineCiência acontecem no auditório da instituição e embora seja um projeto que está em andamento, como resultados preliminares, pode-se observar ampla participação do curso na atividade. A participação de público externo ainda é incipiente, o que implica em necessidade de maior divulgação. Vale a pena mencionar que o projeto está se expandindo e recebendo estudantes de outras escolas para as sessões. Através da observação participante, percebemos ampla aceitação e interesse nas atividades desenvolvidas, além de um maior engajamento dos licenciandos em discussões sobre educação e ciência,



## FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA A EDUCAÇÃO SUSTENTÁVEL: INTEGRANDO OS ODS NA PRÁTICA EDUCACIONAL

sensibilização sobre questões ambientais e sociais e conhecimento sobre os ODS.

Figura 1 – Sessão do CineCiência.



Fonte: Autoria própria (2025)

### 4 Conclusões/Considerações Finais

O CineCiência demonstra que o cinema pode ser uma ferramenta valiosa para a formação de professores, incentivando a reflexão crítica e a criatividade no ensino de química. Ao conectar temas científicos a narrativas cinematográficas, o projeto não apenas enriquece o repertório cultural dos participantes, mas também contribui para uma educação mais contextualizada e significativa, além de lúdica, através do entretenimento. A continuidade da iniciativa pode ampliar seu impacto, incentivando novas abordagens metodológicas e a produção de materiais didáticos baseados em recursos audiovisuais. Por fim, o projeto reforça o papel extensionista do Pibid e do IFPB na promoção de uma educação científica inclusiva e transformadora.

### Agradecimentos

Agradeço o apoio da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – Brasil (Capes) pelo apoio concedido por meio do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (Pibid). Agradecemos a Coordenação do Curso Superior de Licenciatura em Química e à Direção Geral do IFPB Campus Sousa.

### Referências

ALMEIDA, Rogério de. **CINEMA E EDUCAÇÃO: FUNDAMENTOS E PERSPECTIVAS**. Educação em Revista., n. 33, p. 13. 2017.

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, 2016.

