

DESENVOLVIMENTO DE UMA APLICAÇÃO MOBILE PARA A GESTÃO E ORGANIZAÇÃO DE GUARDA-ROUPAS PESSOAIS

Maria Eduarda Pilar de Oliveira – Eduvale Avaré – maria.pilar@ead.eduvaleavare.com.br

Matheus de Castro Fragoso – Eduvale Avaré – matheus.fragoso@ead.eduvaleavare.com.br

José Rafael Franco – Instituição do orientador – jose.franco@ead.eduvaleavare.com.br

ÁREA: Exatas e Tecnologia

RESUMO

O presente trabalho tem como objetivo o desenvolvimento de um aplicativo mobile destinado à gestão eficiente e à otimização de guarda-roupas pessoais. Considerando a rotina acelerada da sociedade contemporânea e o acúmulo de peças de vestuário, a escolha diária de roupas tornou-se uma atividade desgastante, gerando estresse e perda de tempo. De acordo com o jornal O Globo (2016), mulheres gastam, em média, 17 minutos por dia decidindo o que vestir. Diante dessa problemática, propõe-se a criação de uma solução tecnológica que digitalize o guarda-roupa do usuário, possibilitando o cadastro de peças por meio de fotografias armazenadas em banco de dados, permitindo a montagem de combinações diretamente na tela do dispositivo móvel. A interface do sistema é intuitiva e interativa, oferecendo funcionalidades como sugestões de looks, salvamento de combinações favoritas e visualização completa das peças disponíveis, promovendo praticidade, organização e incentivo ao consumo consciente. Como referência para o desenvolvimento, foi analisado o aplicativo Whering e o Stylebook, que apresentam funcionalidades semelhantes. O sistema foi implementado utilizando as tecnologias React Native, HTML, CSS e MySQL, com o editor Visual Studio Code como ambiente de desenvolvimento. Dessa forma, a proposta buscou oferecer uma alternativa inovadora para a otimização do tempo e da rotina dos usuários, proporcionando uma experiência mais organizada e consciente na escolha de vestimentas.

PALAVRAS-CHAVE: React Native, HTML, CSS, MySQL

INTRODUÇÃO

Com a moda em constante transformação e a rotina diária cada vez mais acelerada, é comum que os guarda-roupas se tornem sobrecarregados, dificultando a tarefa de escolher uma vestimenta adequada para cada ocasião. Esse processo, que deveria ser simples, frequentemente se converte em um desafio capaz de gerar estresse e perda de tempo. A necessidade de decidir diariamente o que vestir torna-se, portanto, uma atividade repetitiva e desgastante. De acordo com um estudo publicado pelo jornal O Globo (2016), as mulheres

chegam a gastar, em média, 17 minutos todas as manhãs apenas para decidir qual roupa utilizar, o que evidencia a relevância do problema no contexto do cotidiano moderno.

Diante desse cenário, percebe-se a necessidade de soluções digitais capazes de otimizar a organização de guarda-roupas e reduzir o tempo gasto na escolha de roupas. A adoção de ferramentas tecnológicas pode minimizar o estresse diário, trazendo praticidade e eficiência ao processo de decisão. Nesse contexto, buscou-se investigar aplicações já existentes no mercado que apresentam funcionalidades semelhantes, como o Whering (WHERING, 2025) e o Stylebook (STYLEBOOK, 2025), que permitem aos usuários digitalizarem seus guarda-roupas e combinar peças de forma virtual. O estudo desses aplicativos serviu de referência para estruturar uma experiência de usuário mais completa e para aprimorar a interface do sistema desenvolvido.

Diante da necessidade de otimizar o tempo gasto na escolha de roupas e tornar esse processo mais prático, foi desenvolvido um aplicativo mobile para a gestão de guarda-roupas pessoais. A proposta consiste em oferecer uma solução que organize digitalmente as peças, permitindo ao usuário visualizar, combinar e salvar composições de forma simples e interativa. Assim, o sistema contribui para reduzir o estresse diário, evitar compras desnecessárias e incentivar o consumo consciente.

O funcionamento da aplicação é acessível e intuitivo. Após realizar o login, o usuário fotografa suas roupas e faz o upload das imagens, que ficam armazenadas em um banco de dados. A partir desse acervo digital, é possível montar combinações diretamente na tela do celular, sem a necessidade de experimentar fisicamente cada peça. O aplicativo também oferece a opção de salvar combinações favoritas, além de sugerir possibilidades que otimizem o uso das roupas disponíveis.

O desenvolvimento foi realizado utilizando o Visual Studio Code como ambiente de programação, com as linguagens React Native, HTML e CSS, enquanto o armazenamento das imagens foi implementado em MySQL. Essa infraestrutura tecnológica garante desempenho, escalabilidade e uma experiência agradável ao usuário. Em síntese, a aplicação apresenta-se como uma ferramenta inovadora, prática e eficiente para a organização de guarda-roupas, trazendo benefícios tanto na economia de tempo quanto na melhoria da rotina cotidiana.

MATERIAL E MÉTODOS

Planejamento Geral

O desenvolvimento do projeto foi dividido em etapas, permitindo a execução progressiva e organizada das atividades. O planejamento incluiu: levantamento de requisitos, análise de aplicativos similares, definição das tecnologias, desenvolvimento da interface e das funcionalidades, além da realização de testes e validações.

Ferramentas para o desenvolvimento

Para o desenvolvimento do aplicativo, foi utilizado o Visual Studio Code, editor de código-fonte amplamente adotado pela comunidade de desenvolvedores. A escolha desse ambiente se deve aos recursos avançados que ele oferece, como suporte integrado a múltiplas linguagens, funcionalidades de depuração, integração com sistemas de controle de versão e uma vasta biblioteca de extensões que tornam o processo de programação mais ágil e eficiente.

As linguagens e tecnologias empregadas no projeto foram selecionadas com o objetivo de garantir compatibilidade, desempenho e boa experiência do usuário. O React Native foi utilizado para o desenvolvimento da aplicação mobile, permitindo a criação de uma solução multiplataforma, com funcionamento tanto em dispositivos Android quanto iOS a partir de um único código-fonte. Para a estruturação e estilização da interface gráfica, foram empregados HTML e CSS, garantindo uma apresentação visual organizada, responsiva e agradável ao usuário (Meta, 2025).

O gerenciamento e armazenamento dos dados foram implementados com o MySQL, banco de dados relacional que possibilita registrar de forma segura tanto as informações dos usuários quanto as imagens das peças de roupa catalogadas. Adicionalmente, o Firebase foi considerado como uma solução complementar para funcionalidades como autenticação de usuários e armazenamento em nuvem, oferecendo flexibilidade e escalabilidade ao sistema caso haja necessidade de expansão futura (Oracle, 2025).

Recursos computacionais Equipamentos

Para o desenvolvimento do projeto, foi utilizado um computador pessoal com acesso à internet, compatível com as ferramentas necessárias para a programação, testes e

execução da aplicação. Esse equipamento possibilitou a implementação do código-fonte, a integração das tecnologias empregadas e a validação inicial do sistema.

Além disso, contou-se com o uso de um smartphone equipado com câmera, fundamental para a captura das imagens das peças de roupa. Essas fotografias foram posteriormente inseridas na aplicação, compondo o acervo digital do guarda-roupa e permitindo a criação das combinações virtuais de vestimentas.

Metodologia de Desenvolvimento

O desenvolvimento do aplicativo seguiu um fluxo metodológico baseado em práticas ágeis, com iterações curtas e entregas incrementais. Inicialmente, realizou-se o levantamento de requisitos funcionais e não funcionais, apoiado em observações do cotidiano dos usuários e na análise de aplicativos semelhantes, como Whering (2025) e Stylebook (2025). A modelagem do sistema foi conduzida por meio de diagramas de caso de uso, fluxogramas e diagramas entidade-relacionamento, assegurando clareza na definição das funcionalidades e na lógica da aplicação. A interface foi projetada com foco em usabilidade e design responsivo, garantindo acessibilidade e experiência positiva em dispositivos móveis.

A implementação ocorreu de forma modular, priorizando funcionalidades essenciais como autenticação de usuários, cadastro e upload de roupas, visualização do guarda-roupa digital e criação de combinações de looks. As imagens cadastradas foram armazenadas em um banco de dados MySQL, categorizadas por tipo, cor, estação e frequência de uso, o que favoreceu a organização e a busca eficiente. Testes de funcionalidade, usabilidade e desempenho foram realizados com um grupo restrito de usuários, cujo feedback possibilitou o refinamento da plataforma. Futuramente, prevê-se a coleta de dados quantitativos, como tempo médio de escolha de roupas e frequência de uso, para análise estatística com auxílio de ferramentas como Microsoft Excel ou Python, a fim de avaliar a eficiência da solução proposta.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

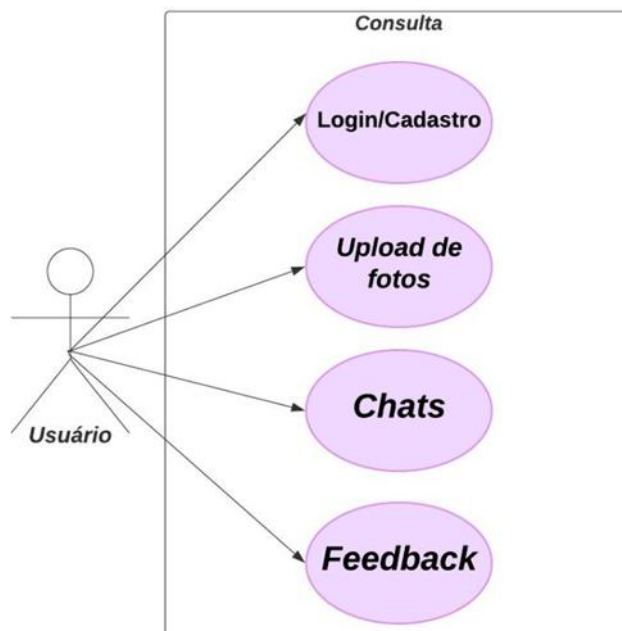
Ao final do desenvolvimento, foi entregue um aplicativo móvel funcional e intuitivo, projetado para facilitar a escolha de roupas e oferecer maior praticidade ao usuário no dia a dia. A solução permitiu que os usuários realizassem o upload de imagens de suas peças de vestuário, visualizassem sugestões de combinações personalizadas e interagissem com

amigos por meio de um chat integrado, possibilitando o compartilhamento de opiniões e feedback em tempo real.

A aplicação foi organizada em telas principais que estruturam a navegação: Login e Cadastro, para controle de acesso e segurança; Upload de Fotos, destinada ao registro digital do guarda-roupa; Combinação de Roupas, que possibilita criar e salvar looks diretamente na interface; e Chat, espaço de interação social dentro do sistema. Essas funcionalidades foram desenvolvidas para garantir uma experiência dinâmica, acessível e compatível com diferentes perfis de usuários.

O diagrama de caso de uso UML (Figura 1) ilustra as principais funções do aplicativo e as interações estabelecidas entre o usuário e o sistema. Nele, observa-se que o usuário pode realizar login e cadastro, enviar fotos, criar combinações de roupas, utilizar o chat e receber feedback, enquanto as setas representam os fluxos diretos de interação entre as ações e os módulos implementados.

Figura 1 – Diagrama de caso de uso



A Figura 2 apresenta a tela inicial do aplicativo "Vista-me", que funciona como a porta de entrada para os usuários. Nessa interface, buscou-se valorizar o aspecto visual e atrativo, utilizando elementos gráficos e cores que remetem à moda e ao estilo. O destaque para o

nome do aplicativo e o botão “Entre” foi projetado para facilitar a navegação, convidando o usuário a acessar as funcionalidades principais. Essa tela tem como objetivo criar uma primeira impressão positiva, reforçando a identidade do sistema e proporcionando uma experiência acolhedora e intuitiva desde o primeiro contato.

Figura 2. Proposta da tela inicial do aplicativo



A Figura 3 apresenta a tela de upload de arquivos do aplicativo "Vista-me", responsável por registrar digitalmente as peças de roupa do usuário. Essa interface permite que o indivíduo selecione imagens diretamente da galeria do celular ou faça o upload arrastando os arquivos para a área indicada. O botão “Selecionar o arquivo” foi projetado para simplificar o processo, garantindo praticidade e acessibilidade. Essa funcionalidade é essencial para a construção do guarda-roupa virtual, pois possibilita o armazenamento das peças em banco de dados e o posterior uso na criação de combinações personalizadas.

Figura 3. Proposta da tela de upload de fotos para o aplicativo.



A Figura 4 apresenta a tela de combinação de roupas do aplicativo "Vista-me", que permite ao usuário selecionar peças previamente cadastradas e visualizar diferentes composições. O menu lateral organiza as categorias de vestuário, como camisetas, shorts e calças, facilitando a navegação entre os itens. No centro da tela, as imagens das roupas aparecem dispostas lado a lado, possibilitando a criação de looks de forma interativa. Quando uma combinação não é adequada, o sistema exibe o alerta "Não combina!!", fornecendo ao usuário um feedback imediato. Essa funcionalidade é fundamental para auxiliar na escolha das vestimentas, tornando o processo mais dinâmico e prático.

Figura 4. Proposta da principal do aplicativo, onde o usuário vai testar as combinações de roupas.



CONCLUSÃO

O aplicativo desenvolvido atendeu ao objetivo proposto de facilitar a escolha de roupas, proporcionando aos usuários uma experiência prática, intuitiva e acessível. As funcionalidades implementadas, como o upload de imagens das peças, a visualização de combinações e o chat integrado para interação social, mostraram-se eficazes no cumprimento do propósito central do projeto. Além disso, a aplicação demonstrou potencial para ampliar a participação dos usuários na organização de seus guarda-roupas e na otimização do tempo gasto nessa tarefa cotidiana.

Como perspectiva de evolução, sugere-se a incorporação de mecanismos de inteligência artificial para a geração de sugestões automáticas de looks, adaptadas ao perfil e às preferências de cada usuário. Essa melhoria poderá tornar a ferramenta ainda mais útil e personalizada, consolidando sua proposta como um recurso inovador para a gestão de vestuário e apoio à tomada de decisão no dia a dia.



CONGRESSO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA EDUVALE

ISSN 26755734

20 a 24 de outubro de 2025 – Avaré/SP

AGRADECIMENTOS

Agradeço a Deus pela força em cada etapa, à minha família pelo amor e apoio que sempre me motivaram, e aos colegas e professores que, com dedicação e companheirismo, tornaram possível a realização deste trabalho.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

SANCHES, M. Estudo diz que mulheres perdem 17 minutos para se vestirem de manhã. 2025 Disponível em: < <https://oglobo.globo.com/ela/moda/estudo-diz-que-mulheres-perdem-17-minutos-para-se-vestirem-de-manha-19449181>>. Acesso em: 27 agos. 2025.

WHERING. W. aplicativo de organização de guarda-roupa. 2025. Disponível em: < https://play.google.com/store/apps/details?id=com.whering.app&hl=pt_BR&pli=1>. Acesso em: 27 agos. 2025.

STYLEBOOK. Stylebook: aplicativo de organização de guarda-roupa. 2025. Disponível em: < <https://apps.apple.com/us/app/stylebook/id335709058?l=pt-BR>>. Acesso em: 27 agos. 2025

ORACLE. MySQL. Plataforma de banco de dados relacional open source. MySQL Documentation, Estados Unidos, 2025.

META. React Native. Framework para desenvolvimento de aplicativos móveis multiplataforma. React Native Documentation, Estados Unidos, 2025.