

ARTIGO - 2. PATRIMÔNIO CULTURAL E OS DESAFIOS DO SÉCULO XXI: O PATRIMÔNIO NA ÉPOCA DAS MUDANÇAS CLIMÁTICAS: A CONSERVAÇÃO ENTRE NOVOS E VELHOS RISCOS / AS ESCALAS DO PATRIMÔNIO: LOCAL - GLOBAL / MODELOS INOVADORES DE GESTÃO PARTICIPATIVA E ENVOLVIMENTO DAS COMUNIDADES LOCAIS / ESTRATÉGIAS DE FINANCIAMENTO PARA A CONSERVAÇÃO..

RECONSIDERANDO A REABILITAÇÃO DE ÁREAS PÓS-MINERADAS SOB A PERSPECTIVA DA PAISAGEM CULTURAL.

June Elaine Minomi (juneminomi@gmail.com)

Prof. Dr. Flávio De Lemos Carsalade (flavio.carsalade@terra.com.br)

A reabilitação de áreas pós-mineradas constitui uma temática relevante no Brasil, geralmente abordada sob as perspectivas ambiental e econômica, deixando a dimensão social em segundo plano. Levantamentos realizados em 2022 e 2023 pela Fundação Estadual do Meio Ambiente (FEAM), em Minas Gerais, e pela Agência Nacional de Mineração (ANM), evidenciam percentuais de minas abandonadas e paralisadas; e de processos minerários com indícios de abandono concentrados em Minas Gerais. Apesar da existência de um arcabouço normativo e de instrumentos técnicos, como o Plano Ambiental de Fechamento de Mina (PAFEM), a deficiência no acompanhamento e na fiscalização pelos órgãos responsáveis compromete sua efetividade. Além disso, muitos empreendimentos minerários protelam o encerramento definitivo devido à presença de reservas exploráveis, licenças ambientais vigentes ou condições econômicas favoráveis. Diante desse contexto, questiona-se a suficiência dos instrumentos técnicos vigentes, frente à complexidade territorial

das áreas pós-mineradas, associada à ausência de uma abordagem sistêmica que integre as dimensões ambientais, econômicas, sociais e culturais. O objetivo deste trabalho é reconsiderar a reabilitação dessas áreas sob a perspectiva da paisagem cultural, valorizando a história, a identidade e as potencialidades locais. Para isso, foram analisados dois PAFEMs de minas em Nova Lima (MG), em diálogo com a literatura sobre paisagem cultural. Conclui-se que é necessário incluir a temática das áreas pós-mineradas nas agendas dos órgãos de patrimônio e de gestão da paisagem cultural, fortalecendo políticas públicas e instrumentos voltados à articulação entre conservação, memória e desenvolvimento territorial de modo sustentável, participativo e socialmente justo.

Palavras-chave: reabilitação pós-mineração; fechamento de mina; reconversão territorial; paisagem cultural.