



# Festa da Uva de Jundiaí: Patrimônio e Memória Viva

## Tradição, Identidade e Valorização Comunitária

Carvalho, Rita de Cássia | [kassysp@uol.com.br]

## Introdução

A Festa da Uva de Jundiaí, criada em 1934 é um dos mais relevantes eventos culturais e turísticos do Estado de São Paulo, simbolizando a história, a identidade e o desenvolvimento econômico da cidade. A Festa preserva tradições ligadas à imigração italiana, à viticultura e à produção agrícola local.

Além de fortalecer o turismo local e a economia criativa, o evento promove a integração social, a valorização dos produtos rurais e a difusão da memória coletiva.

O objetivo geral é analisar a Festa da Uva como patrimônio imaterial, destacando seu papel na preservação da identidade cultural jundiaiense.

Como objetivos específicos, pretende-se (1) registrar os elementos culturais e simbólicos presentes no evento; (2) identificar práticas que mantêm viva a tradição; (3) discutir estratégias para sua preservação e transmissão às futuras gerações.

## Metodologia

A pesquisa adotou abordagem qualitativa, com coleta de dados por meio de levantamento bibliográfico, entrevistas com produtores, organizadores e frequentadores, além de observação direta durante a última edição da Festa.

Os registros foram feitos em fotografias e anotações de campo. Os critérios de análise basearam-se na identificação de manifestações culturais tangíveis e intangíveis, como gastronomia típica, apresentações musicais e rituais (Pisa da Uva e eleição Corte da Uva). Participaram do levantamento membros da Comissão Organizadora, famílias produtoras e visitantes.

## Resultados

A Festa da Uva mantém e atualiza tradições, reunindo milhares de visitantes anualmente e fomentando o sentimento de pertencimento local. Foram identificados elementos marcantes como a “Corte da Uva”, a exposição de variedades de uva, apresentação de música italiana e a comercialização de produtos artesanais. Além disso, funciona como vitrine para produtores e viticultores locais.

## Conclusão

Os resultados confirmam que a Festa da Uva de Jundiaí não é apenas um evento turístico, mas um patrimônio imaterial fundamental para memória e a identidade cultural local. Ela cumpre um papel essencial na valorização da história da imigração, na preservação de saberes e práticas tradicionais e na promoção de um legado cultural que atravessa gerações. Sua continuidade depende de políticas públicas, participação da comunidade e estratégias de educação patrimonial que assegurem a transmissão de suas tradições.



Parque Comendador Antônio Carbonari em 1953  
Foto: Prefeitura de Jundiaí

## Referências

MIRANDA, Marcos Paulo de Souza. **Introdução ao Direito do Patrimônio Cultural Brasileiro**. Belo Horizonte: 3i Editora, 2021.

PREFEITURA DE JUNDIAÍ. **Histórico da Festa da Uva**. Jundiaí, 2024. Disponível em: <https://jundiai.sp.gov.br>. Acesso em 13/08/2025.

IPHAN. **Patrimônio cultural do Brasil: pareceres de registro dos bens culturais imateriais**. Brasília: IPHAN, 2021