

() CTS () CA () EAM (x) ENF () EAP () EX () FP () HFS () IDD () LEQ () MD () PEQ () TIC

RODE A BAIANA PRODUÇÃO DE MAQUIAGENS COM PRODUTOS NATURAIS

Vanessa Dias da Conceição dos Santos (EB)¹, Maria Luiza Dantas Solla de Oliveira (EB)², Bruno Ghize Nascimento da Silva (FM)³, Fernanda Pereira de Brito (FM)⁴
2ª série do Ensino Médio / Colégio Estadual da Bahia Central/ nessimhadias1706@gmail.com*

Palavras-Chave: Cosméticos naturais, Empoderamento feminino, Inovação social

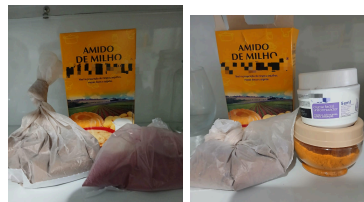
Introdução

O uso de maquiagens naturais tem se tornado uma alternativa cada vez mais valorizada diante dos impactos ambientais e dos riscos que alguns cosméticos convencionais podem trazer à saúde. A proposta do projeto “Rode a Baiana” é produzir maquiagens a partir de insumos vegetais e minerais, biodegradáveis e de baixo impacto, oferecendo opções mais seguras, sustentáveis e acessíveis. Além de contribuir para o consumo consciente, a iniciativa também valoriza ingredientes regionais e incentiva práticas de cuidado com o meio ambiente e com a saúde. O projeto, desenvolvido no Clube de Ciências Orbitz onde 37 estudantes do Ensino Médio do Colégio Estadual da Bahia Central, que acompanharam todas as etapas do processo. Nesse contexto, o ensino de Química aliado ao espaço não formal contribui para que os estudantes aprendam de maneira prática e contextualizada, aproximando os conteúdos escolares da realidade e fortalecendo a compreensão sobre propriedades dos materiais utilizados na produção das maquiagens.

Resultados e Discussão

Na preparação do blush em pó, foram utilizados 5 g de cacau em pó, 7 g de beterraba desidratada, 2 g de amido de milho, água morna e algumas gotas de óleo mineral para brilho na mistura, obtendo-se uma formulação simples e sustentável. A experiência possibilitou aos estudantes compreender, de forma prática, conceitos de Química, como interações intermoleculares e propriedades dos materiais, ao mesmo tempo em que fortaleceu a autoestima, a autonomia e a visibilidade das mulheres, sendo uma alternativa natural e econômica para quem deseja evitar produtos industrializados. Além disso, a beterraba possui propriedades antioxidantes que podem beneficiar a pele.

Figura 1–Ingredientes utilizados para a produção das maquiagens



Fonte: autoras (2025).

Figura 2 – Primeiras unidades de base líquida e blush



Fonte: autoras (2025).

Considerações Finais

O “Rode a Baiana” um projeto em andamento mostra como a ciência pode dialogar com o cuidado, a identidade e o empoderamento feminino. Produzir maquiagens naturais vai além da estética: é também criar alternativas saudáveis, sustentáveis e inclusivas. O protagonismo juvenil tem papel central nessa proposta, ao unir inovação, responsabilidade ambiental e compromisso social, inspirando novas formas de pensar o consumo e fortalecendo práticas de cuidado coletivo.

CARVALHO, Juliana Giantini da Silva. *Estudo sobre formulações cosméticas naturais e princípios ativos de origem natural encontrados no Brasil*. Trabalho de Conclusão de Curso (Bacharelado em Química) – Universidade Tecnológica Federal do Paraná (UTFPR), Pato Branco, 2021. Disponível em: <https://repositorio.utfpr.edu.br/ispuj/handle/1/27785>. Acesso em: 1 10 jun. 2025

“LINDA E PRETA”: discutindo questões químicas, físicas, biológicas e sociais da maquiagem em pele negra. Bárbara Carine Soares Pinheiro; Katemari Rosa; Sueli Conceição. *Conexões – Ciência e Tecnologia*, v.13, n.5. Disponível em: <https://conexoes.ifce.edu.br/index.php/conexoes/article/view/1759>. Acesso em: 8 jun. 2025.

