

() CTS () CA () EAM () ENF () EAP () EX () FP () HFS () IDD () LEQ (X) MD () PEQ () TIC
**ENSINO DE SEPARAÇÃO DE MISTURAS NO CONTEXTO DO PREPARO
DA FARINHA DE MANDIOCA POR MEIO DA ARTICULAÇÃO ENTRE A
PEDAGOGIA HISTÓRICO -CRÍTICA, A PSICOLOGIA HISTÓRICO-
CULTURAL E A LEI 10639/03**

Girleide Alves Santos, Abraão Felix Da Cunha, girleidealmeida2@gmail.com
Licenciatura Em Química Departamento de Ciências Exatas e da Terra, Campus I, Salvador/ , afpenha@uneb.br

Palavras-Chave: *Lei 10639/03; Ensino de Química; Separação de Misturas; Pedagogia Histórico-Crítica; Pedagogia Histórico-Cultural.*

Introdução

A investigação consistiu em construir uma Sequência Didática (SD) para abordar separação de misturas, no Ensino Médio, no contexto do preparo da farinha de mandioca, contemplando a lei 10639/03, que inclui a obrigatoriedade da temática História e Cultura Afro-Brasileira no currículo oficial da rede de ensino (Brasil, 2003). Para tanto articulou-se essa com a pedagogia histórico-crítica (PHC) e a psicologia histórico-cultural (PsiHC), referenciais que se fundamentam no materialismo histórico-dialético (MHD). (Santos, 2025). A partir dos referenciais anteriores, procedeu-se um levantamento de referências para a definição do contexto e também para verificar se havia algum material didático com esta abordagem, algo não identificado quando da elaboração do projeto de iniciação científica, bem como não verificado no processo de construção da SD. A SD foi construída usando os momentos da PHC.

Resultados e Discussão

O 1º momento, *prática social inicial*, partiu-se de uma realidade de aplicação da lei 10.639/03, no caso, preparo de farinha de mandioca e a influência da cultura africana neste processo, constituindo-se no aspecto material, conforme o MHD (Trivinos, 2012). No 2º momento, *problematização*, buscou-se apresentar questões aos estudantes: como se prepara a farinha de mandioca? quais os componentes da farinha de mandioca? o que faz a farinha ser branca ou amarela? Esse é um momento de caracterizar a zona de desenvolvimento iminente, em que o estudante para aprender e desenvolver seus conhecimentos em sala de aula, precisará ser acompanhado pelo professor que pela sua experiência no assunto a ser ensinado o conduz a essa nova consciência (Prestes, 2012). O professor nesse momento tem o papel de mediar o processo de construção do conhecimento e promover ações que direcionem o estudante a solucionar possíveis situações problemas, relacionadas ao seu cotidiano (Gasparin, 2012). No 3º momento, chamado de *instrumentalização*, são abordadas as etapas do ciclo da produção da farinha de mandioca. Este processo, já realizado por africanos escravizados no

século XVII, serve como base para introduzir o conceito de misturas homogêneas e heterogêneas, além dos métodos de separação correspondentes (Oliveira; Souza, 2023). O 4º momento, *catarse*, buscou-se checar a apropriação do conhecimento científico pelo estudante por meio de uma síntese parcial sobre a separação de mistura envolvida na produção da farinha de mandioca. Ocorrerá por meio de *exercícios* contemplando situações-problemas. No 5º momento, *prática social final*, retorna-se a prática social inicial, o estudante criará projetos que possibilite a demonstração do ciclo do plantio da mandioca, destacando a cultura Africana, como a criação de podcast e vídeos, e visitas à casa de farinha.

Considerações Finais

A proposta da SD tem como finalidade disponibilizar um material didático para os professores de Química do Ensino Médio, possibilitando trazer a cultura indígena e a afro-brasileira para a sala de aula com a contribuição do conhecimento químico. Espera-se que, ao ser utilizado em Sala, esse material didático contribua para a formação dos estudantes, enfrentado o preconceito étnico-racial e promovendo a transformação social.

Agradecimentos

À UNEB Pela Bolsa PICIN Para Iniciação Científica.

GASPARIN, João Luiz. *Uma Didática para pedagogia Histórico - crítica*. 5. ed. Campinas: Autores Associados, 2012.

OLIVEIRA, M. B. F; SOUZA, M. S. B. *A extração da fécula de mandioca para a produção de alimentos*. 2023. Trabalho de Conclusão de Curso (Técnico em Química) - Centro Paula Souza, Governo do Estado de São Paulo, São Paulo, 2023. Disponível em: <https://ric.cps.sp.gov.br/handle/123456789/21302> Acesso em: 10.out. 2024.

PRESTES, Z. *Quando não é quase a mesma coisa*: traduções de Lev Semionovitch Vigotski no Brasil. Campinas, SP: Autores Associados, 2012.

SAVIANI, D. *Escola e democracia*. 41. ed. rev. Campinas: Autores Associados, 2009.

TRIVIÑOS, A. N. S. *Introdução à pesquisa em ciências sociais: a pesquisa qualitativa em educação*. 1. ed., 21. reimp. São Paulo: Atlas, 2012.