

( ) CTS ( ) CA ( ) EAM ( ) ENF ( ) EAP ( ) EX (x) FP ( ) HFS ( ) IDD ( ) LEQ ( ) MD ( ) PEQ ( ) TIC

## **Ficção Científica para Sala de Aula: uma experiência do PIBID no ensino de química**

Raimunda Alves de Almeida Neta<sup>1</sup>, Josimeire dos Santos Nascimento<sup>1</sup>, Assicleide da Silva Brito (PQ)<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Licenciatura em Química/Universidade Estadual de Feira de Santana/Raimunda0.alves@gmail.com

Palavras-Chave: *metodologia, ficção, contextualização.*

### **Introdução**

Esta atividade faz parte do subprojeto de Química do PIBID edital 2024 – 2026 que buscou promover o ensino interdisciplinar de conceitos químicos e físicos através de uma abordagem inovadora, utilizando a ficção científica como ferramenta motivadora e facilitadora da aprendizagem. O relato tem como objetivo trazer reflexões de uma atividade sobre ficção científica e ensino de química desenvolvida para os alunos. A atividade foi aplicada no Colégio Estadual de Tempo Integral Assis Chateaubriand, para a turma do primeiro ano do ensino médio sendo realizada a leitura e discussão em duas aulas, tendo cada aula 50 minutos. A obra "*A Chuva de Fogo: Quando o Espaço Ataca a Terra*" vai ser utilizada com o objetivo de estimular o interesse dos estudantes, para despertar a imaginação e o pensamento crítico.

### **Resultados e Discussão**

Ao trabalhar com o texto "*A Chuva de Fogo: Quando o Espaço Ataca a Terra*", os estudantes exploraram o problema do lixo espacial, estabelecendo relações entre a narrativa dramatizada e conceitos científicos fundamentais, como propriedades da matéria, transformações de energia, radioatividade e reações químicas. A atividade demonstrou que a utilização de uma narrativa ficcional, aliada a conceitos científicos, foi eficaz no engajamento dos alunos e na compreensão do tema abordado. Para cada pergunta eles respondiam e discutiam com associação aos conteúdos abordados. Os estudantes relacionaram espontaneamente elementos do texto, como impactos de detritos

espaciais e contaminação radioativa, com conceitos de Química e Física, tais como energia cinética, pontos de fusão e meia-vida de isótopos. Debates surgiram naturalmente, evidenciando a capacidade da abordagem em estimular o pensamento crítico e a aplicação do conhecimento em contextos reais. Além disso, a conexão com filmes e notícias atuais reforçou a relevância do tema, mostrando que estratégias lúdicas e interdisciplinares podem facilitar a aprendizagem de conteúdos complexos. A forma que ocorreu a discussão mostra a importância da interdisciplinaridade no ensino e aprendizagem, os estudantes se mostraram interessados da maneira que a debate fluía. A integração entre ficção e conteúdo científico mostrou-se particularmente eficaz para despertar o interesse dos estudantes, transformando conceitos abstratos em situações concretas e promovendo um aprendizado mais contextualizado. A estratégia de leitura compartilhada, com pausas para discussão, permitiu que os estudantes associassem os eventos ficcionais a fenômenos reais, analisando desde os impactos de objetos em alta velocidade até os riscos da contaminação por materiais radioativos. Essa abordagem não apenas consolidou o entendimento teórico, mas também estimulou o pensamento crítico, levando os alunos a refletirem sobre aplicações práticas da ciência na solução de problemas globais.

### **Considerações Finais**

A experiência evidenciou o potencial da ficção científica como recurso didático para despertar o interesse e a curiosidade dos alunos através das observações e análises feitas pelos bolsistas, transformando conceitos abstratos em situações tangíveis. A metodologia adotada no trabalho foi a utilização de ficção científica como recurso didático

que não apenas consolidou conhecimentos teóricos, mas também incentivou a reflexão sobre problemas globais, como o lixo espacial e o papel da Química em contribuir para soluções mais sustentáveis.

### Agradecimentos

Agradecemos a CAPES e ao PIBID-UEFS pela concessão da bolsa.

---

Use este espaço para referências, que devem ser elaboradas de acordo com a NBR 6023/2018. (letra: Arial, 8). **Este resumo não deve ultrapassar uma (01) página, trabalhos que estejam fora desta norma serão reprovados.**