

VOZES NO TEA: APRENDENDO COM HISTÓRIAS REAIS. FACULDADE DE CIÊNCIAS MÉDICAS DA SANTA CASA DE SÃO PAULO - LIGA DE TEA 2025

AUTORES

- Lafuente, Katherine; Presidente Liga de TEA - FCMSCSP; São Paulo, SP, Brasil; contato.katherinelafuente@gmail.com
- Andriotti, Aline; Coordenadora da Liga de TEA - FCMSCSP; São Paulo, SP, Brasil; aline.andriotti@fcmsantacasasp.edu.br
- Oharo, Jéssica; Tesoureira da Liga de TEA - FCMSCSP; São Paulo, SP, Brasil; jessica.ohara@aluno.fcmsantacadasp.edu.br
- Gamboa, Jamille; Estudante de Cinema - FEBASP; São Paulo, SP, Brasil; mniun352@gmail.com

Cada pessoa listada cumpre os critérios: (1) contribuiu para o delineamento, coleta/análise/ interpretação dos dados; (2) participou da elaboração do resumo; (3) aprovou a versão final; (4) concordou em ser responsável por todos os aspectos.

RESUMO

Este trabalho apresenta o vídeo “Vozes no TEA: Aprendendo com Histórias Reais”, idealizado e produzido pela Liga de TEA da FCMSCSP em parceria com a FEBASP, em campanha ao mês Abril Azul, trouxemos o protagonismo de pessoas autistas e de familiares de pessoas autistas trazendo seus relatos reais capazes de promover consciência social sobre a inclusão e desafios ao longo do processo de diagnóstico. Em relação aos métodos, eles envolveram narrativas por meio de entrevistas guiadas pela presidente da liga junto à estudante de graduação do curso de Cinema, perguntas idealizadas no foco na representatividade autêntica e vivências pessoais. Como considerações finais, trouxemos reflexões sobre a comunicação e forma em que os profissionais da saúde devem se expressar durante esse processo de diagnóstico, é

apresentado modelos de ações inclusivas, mas também, históricos de preconceitos e negligências médicas. O vídeo será usado como apoio em campanhas de conscientização e na formação profissional e acadêmica por meio da divulgação nos canais: YouTube e Instagram dos autores/apoiadores.

PALAVRAS-CHAVE

TEA; Narrativas; Inclusão; Educação inclusiva; Educação em saúde; Diversidade

CORPO DO TEXTO

- Contextualização: em campanha ao mês do abril azul, a Liga de TEA teve o compromisso de trazer pessoas que sejam ou tenham vínculo com o Transtorno do Espectro Autista de dentro da nossa instituição, para homenagear e dar palco a essa diversidade, trazendo um olhar mais inclusivo e dedicatório nessa causa.
- Objetivo: trazer a inclusão por iniciativa de dentro da nossa instituição para promover representações e vivências autênticas sobre o autismo através da narrativa em vídeo, visando sensibilizar e conscientizar o público interno e externo.
- Referências metodológicas/epistêmicas: nossas referências formam-se com base na comunicação inclusiva, narrativa de famílias de pessoas com TEA e próprios autistas por meio de entrevistas estruturadas e edição colaborativa de uma parceria com a FEBASP.
- Principais tópicos: os relatos trazem formas de expressão sensorial, diversidade nas emoções e sentidos em torno de suas experiências pessoais, desafios sociais e importância de um olhar ampliado sobre o TEA no âmbito da área da saúde.
- Reflexões e considerações finais: promover o protagonismo autista; implicações para políticas públicas, educativas e na área da saúde; ilustrar a

importância no conhecimento do transtorno do espectro autista na formação dos profissionais da saúde; potencial do vídeo como recurso educacional.

AGRADECIMENTOS

Gostaríamos de agradecer à todos os participantes do vídeo que se prontificaram a compartilhar suas vivências e relatos, recebendo a nossa estrutura e equipe de gravação em suas residências e acolhimento para compartilhar suas histórias.

Agradecemos a nossa diretora do curso de Fonoaudiologia, Prof^a. Dr^a. Marina Padovani, que nos incentivou na elaboração desse projeto e nos auxiliou na parte burocrática por apoio institucional.

Agradecemos a nossa professora orientadora da liga, Prof^a Aline Andriotti, que nos incentivou a elaborar um projeto que pudesse oferecer a visão e voz na diversidade trazendo um olhar inclusivo de dentro para fora da nossa instituição.

Por fim, agradecemos a Instituição da Belas Artes, o coordenador da graduação e pós graduação do curso de Cinema, Dr. Guilherme Bryan que nos deu apoio e ofereceu materiais de filmagem, tripé, cartões SD, gravador e microfones profissionais para a aluna da graduação, Jamille Mel Gamboa que se disponibilizou em realizar a montagem, direção e edição desse vídeo.

REFERÊNCIAS

MINISTÉRIO DA SAÚDE. Caderneta da Criança – Passaporte da Cidadania. Brasília, DF: Ministério da Saúde, [s.d.]. Disponível em: [gov.br/saude/pt-br/instituicao ntos/saude-de-a-a-z/s/saude-da-crianca/caderneta](http://gov.br/saude/pt-br/instituicao%20ntos/saude-de-a-a-z/s/saude-da-crianca/caderneta). Acesso em: 3 abril. 2025.

VOZES DO TEA – APRENDENDO COM HISTÓRIAS REAIS (legendado). [vídeo]. 4 meses atrás. YouTube. Disponível em: youtube.com/watch?v=lsN8kuwPpyU. Acesso em: 3 abril. 2025.

EIXO TEMÁTICO PRIMÁRIO

Atenção Primária à Saúde; Neurodiversidade; Educação

EIXO TEMÁTICO SECUNDÁRIO

Saúde Pública; Diversidade; Inclusão; Diversidade

FONTE(S) DE FINANCIAMENTO

Não houve financiamento externo.

CONFLITO DE INTERESSES

Declaramos que não existem conflitos de interesse financeiros ou políticos.

DADOS DE SUBMISSÃO AO CEP / PLATAFORMA BRASIL

Não se aplica, por se tratar de projeto de extensão com autorização institucional e sem coleta de dados sensíveis.