

APRESENTAÇÃO DE TRABALHO - SIMPÓSIO 4 - DEBATES,
ARGUMENTAÇÃO E RETÓRICA

**A CONSTRUÇÃO DA PERSUASÃO EM PRONUNCIAMENTOS DA
DEPUTADA FEDERAL ERIKA HILTON POR MEIO DE ELEMENTOS
RETÓRICO-ARGUMENTATIVOS**

Fábio Antônio Ferreira Dos Santos (Santtosfabio933@gmail.com)

Deywid Wagner De Melo (deywid@arapiraca.ufal.br)

O presente trabalho objetiva analisar a construção persuasiva, por meio de elementos retórico-argumentativos, em pronunciamentos da deputada federal Erika Hilton (PSOL-SP), conhecida na política por ser ativista dos direitos dos grupos minoritários, em especial, da comunidade LGBTQIAPN+. Este trabalho centra-se na identificação e na compreensão das estratégias da retórica clássica baseadas na tríade aristotélica ethos, pathos, e logos e na tipologia da argumentação da Nova Retórica. A retórica é compreendida como uma faculdade capaz de observar o que cada discurso comporta de elemento que visa persuadir um determinado auditório (Aristóteles, 2011). Apoiamos a nossa investigação em autores como Abreu (2009), Aristóteles (2011), Ferreira (2010), Fiorin (2023), Mateus (2018), Meyer (2007), Reboul (2004), Perelman e Olbrechts-Tyteca (2014), entre outros. O corpus foi constituído por um pronunciamento, retirado do canal do UOL na plataforma YouTube, que foi

dividido em dois atos retóricos. Nesse discurso a parlamentar usa elementos retóricos para mostrar sua indignação contra a aprovação do Projeto de Lei 580/2007, relatado pelo deputado Pastor Eurico (PL-PE), que visa proibir o casamento homoafetivo. Fundamentamos o nosso olhar analítico a partir do instrumental da teoria retórica, que trata do ato de persuadir ou influenciar o auditório por meio do discurso, partindo de uma determinada posição ou ponto de vista, concentrando-se, sobretudo, na utilização de técnicas persuasivas. Os resultados obtidos indicam que a oradora projeta um ethos de denunciante, almeja suscitar a paixão da indignação no auditório e apregoa o argumento de incompatibilidade, a fim de refutar a tese adversária. É por meio da tríade retórica que a deputada organiza e constroi seu projeto de persuasão, enfatizando, de forma mais incisiva, um apelo emocional. Esperamos que este trabalho contribua para uma reflexão mais aprofundada sobre o papel da retórica e da argumentação na política brasileira contemporânea, destacando a importância do discurso político como ferramenta de transformação social e de promoção da igualdade e da justiça.

Palavras-chave: argumentação; discurso político; erika hilton; persuasão; retórica.