



RESUMO SIMPLES

Efeito de diferentes agentes geleificantes alternativos no alongamento e enraizamento de *Cattleya granulosa* e *Cattleya harrisoniana* cultivadas *in vitro*

Isabela Carvalho Carlini¹, Laís Nogueira Watanabe¹, Mayara de Oliveira Vidotto Figueiredo¹, Thatiane Bonome de Souza¹ e Nelson Machado Barbosa Neto¹.

Resumo

As orquídeas, o maior e mais diverso grupo de angiospermas, são amplamente utilizadas na ornamentação. Contudo, a intensa exploração e a degradação dos habitats têm levado à extinção de populações nativas. Para promover a conservação, é essencial desenvolver métodos acessíveis e eficientes de micropropagação. Nesse cenário, o uso de geleificantes alternativos, como diferentes amidos, surge como estratégia promissora por oferecer menor custo e favorecer o crescimento *in vitro*. A substituição do ágar por amidos, cujas características físico-químicas variam conforme a proporção de amilopectina e amilose, pode beneficiar o cultivo. Este estudo avaliou seis geleificantes à base de amido: mandioca (140 g L⁻¹), batata, batata-doce, araruta, milho e arroz (90 g L⁻¹ cada), na fase de alongamento e enraizamento de mudas micropropagadas de *C. harrisoniana* e *C. granulosa*. As plantas, com média inicial de 10 mg de matéria fresca, foram cultivadas por 270 dias com repiques a cada 90 dias. Utilizaram-se 5 repetições de 10 plantas por geleificante. O delineamento foi inteiramente ao acaso, com análise de variância (ANOVA) e, quando significativa, teste “t” de Student (p<0,05), utilizando o software SISVAR. As espécies não foram comparadas entre si. Os resultados indicaram que os amidos representam alternativa viável ao ágar. Para *C. harrisoniana*, os melhores desempenhos em matéria fresca total foram observados com os amidos de milho (1,75x maior), arroz (1,71x) e batata (~1,61x). Em *C. granulosa*, destacaram-se os amidos de batata-doce (2,91x), mandioca (2,87x) e arroz (~2,46x), embora o efeito varie conforme a espécie.

Palavras-chave: Geleificantes alternativos. Amido. Orquídeas. Micropropagação. Meio de cultura.

Agradecimentos

Unoeste

