

ATELIERHAUS ALAGADO

Talita Esquivel¹
UFSM
Associado/a/e ANPAP: sim

Sobre o trabalho

Trabalho realizado durante a pesquisa pós-doutoral realizada na Alemanha. A última pintura da série de inundações do Rio Grande do Sul na Alemanha foi o Atelierhaus, local de exposição final do projeto que investigava artisticamente o conceito de estrangeiro. O trabalho foi exposto na exposição final do projeto na Alemanha.

Figura 1: *Atelierhaus Ah(h)a Alagada*. Aquarela e lápis de cor aquarelável.
Autoria própria.

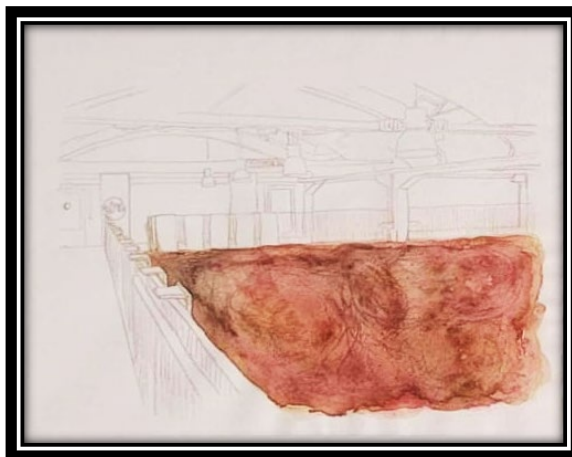


Figura 2: Detalhe da pintura que mostra traços do lápis de cor aquarelável.

¹ Inserir minibiografia de no máximo cinco linhas de cada autor/a, justificado, espaçamento simples, Fonte Arial. URL do currículo Lattes e/ou ORCID* (com a respectiva URL).



extremos

34° Encontro Nacional *anpap*® FURG Rio Grande/RS

