



Orquídeas, Crianças e Ciência: Um Encontro Inspirador

Lucas Peres Guimarães¹, Gabriela Euzébio dos Santos¹, Natália Las-Casas¹

¹ Instituto Federal de Educação Ciência e Tecnologia do Rio de Janeiro, Campus Pinheiral-RJ

Resumo

O projeto "As Aventuras de Barbosa Rodrigues" foi desenvolvido como uma iniciativa interdisciplinar que une arte, ciência e educação ambiental. Inspirado na vida do cientista brasileiro João Barbosa Rodrigues, conhecido por seus estudos sobre orquídeas e palmeiras no século XIX, o trabalho incluiu a criação de um livro para colorir infantil, um jogo de memória com orquídeas brasileiras e uma atividade prática com crianças de 6 anos de uma escola municipal periférica de Volta Redonda. As crianças participaram de uma oficina em que recriaram, por meio de desenhos, uma imagem histórica representando o que Barbosa Rodrigues encontrou na mata durante suas expedições científicas. Essa atividade estimulou a curiosidade sobre a biodiversidade brasileira e a importância da preservação ambiental. Posteriormente, as ilustrações foram transformadas em uma obra coletiva, destacando as descobertas do cientista, como novas espécies de orquídeas e palmeiras. O projeto culminou em uma exposição para celebrar o 1º ano do Ensino Médio Integrado ao Meio Ambiente, do IFRJ de Pinheiral-RJ, onde foram apresentados o livro para colorir, o jogo de memória e a obra artística criada pelas crianças. A exposição buscou promover a conscientização ambiental e valorizar a história da ciência no Brasil, mostrando como o legado de Barbosa Rodrigues pode inspirar novas gerações. Esta iniciativa demonstrou que a arte e a educação podem ser ferramentas poderosas para aproximar o público infantil da ciência e da natureza, incentivando a preservação e o conhecimento da biodiversidade brasileira.

Palavras-chave: Orquídeas, Livro para colorir, Ensino Fundamental, Meio Ambiente.

Abstract

The "Adventures of Barbosa Rodrigues" was developed as an interdisciplinary initiative combining art, science, and environmental education. Inspired by the life of Brazilian scientist João Barbosa Rodrigues—known for his 19th-century studies on orchids and palms—the project included the creation of a **children's coloring book**, a **memory game featuring Brazilian orchids**, and a hands-on activity with 6-year-old students from a public school in the outskirts of Volta Redonda. During a workshop, the children recreated, through drawings, a historical depiction of what Barbosa Rodrigues encountered in the forest during his scientific expeditions. This activity sparked curiosity about Brazilian biodiversity and the importance of environmental preservation. Later, their illustrations were transformed into a **collective artwork**, highlighting the scientist's discoveries, such as new species of orchids and palms. The project culminated in an

exhibition celebrating the first year of the *Integrated High School Environmental Program* at IFRJ Pinheiral-RJ, where the coloring book, memory game, and the children's artwork were displayed. The exhibition aimed to promote environmental awareness and celebrate the history of Brazilian science, demonstrating how Barbosa Rodrigues' legacy can inspire new generations. This initiative proved that art and education can be powerful tools to connect children with science and nature, fostering preservation and knowledge of Brazil's rich biodiversity.

Keywords: *Orchids, Coloring book, Elementary education, Environment.*

Referências

SÁ, Magali Romero. **O botânico e o mecenas: João Barbosa Rodrigues e a ciência no Brasil na segunda metade do século XIX.** *História, Ciências, Saúde - Manguinhos*, Rio de Janeiro, v. 8, supl., p. 899-924, 2001.
