

### Moda na Praça Nicea Ribeiro

Julia A. Oliveira (IFPB, Campus Princesa Isabel), Jordânia de L. C. Accyole (IFPB, Campus Princesa Isabel), Nicea Ribeiro Nascimento (Parceira Social, IFPB).

E-mails: [julia.aparecida@academico.ifpb.edu.br](mailto:julia.aparecida@academico.ifpb.edu.br); [jordania.cordeiro@ifpb.edu.br](mailto:jordania.cordeiro@ifpb.edu.br); [nicearibeiro@gmail.com](mailto:nicearibeiro@gmail.com).

Área de conhecimento (Tabela CNPq): 3.06.03.19-6 Têxteis

#### Resumo do projeto:

Como meio de valorizar a expressão artística e identidade cultural brasileira por meio da moda. Moda na Praça após amplo acompanhamento do curso de corte e costura ministrado pelo IFPB, campus Princesa Isabel desenvolveu um desfile aberto ao público. O evento apresentou as coleções autorais das formandas que expressaram sua criatividade por meio da produção de vestuário, pintura, estamparia têxtil (com pigmentos naturais) e produção de obras em crochê.

Entre os destaques, está a produção de uma coleção cápsula infantil completa, idealizada e executada por uma das projetistas. O impulso para a ação foram os desenhos feitos a mão transformados em peças com as técnicas aprendidas ao longo da capacitação. Os materiais cedidos por parceiros permitiram que as roupas fossem produzidas para as crianças da própria comunidade.

Assim promovendo a celebração do estilo como não apenas uma maneira de consumo mas como expressão artística.

**Palavras-chave:** têxtil; identidade cultural; moda autoral; educação.

**Agradecimentos:** Agradeço, primeiramente, ao Instituto Federal da Paraíba – Campus Princesa Isabel, que por meio da Pró-Reitoria de Extensão (PROEX) e da Coordenação de Pesquisa, Extensão e Inovação local conseguiu levar o projeto a frente apoiando sua realização. Reconheço o papel fundamental das professoras do curso Nicea Ribeiro e Aldilene durante as atividades propostas.

Aprecio toda a atenção e dedicação da coordenadora do projeto, Jordânia Lucena, durante as etapas, expressei também gratidão à pró-reitoria de Extensão e Cultura, do IFPB, pelo suporte e incentivo à promoção da extensão acadêmica, bem como ao coordenador de extensão do campus Princesa Isabel, André Brito, pelo compromisso e apoio prestados.

Sou igualmente grata pela experiência proporcionada no curso, assim como pela confiança e apoio incondicional dos meus pais.