

IV SEMINÁRIO DE ESTÁGIO DA UPE
UPE CAMPUS MATA NORTE – PERNAMBUCO
11 a 13 de junho de 2025

EXPLORANDO AS EMOÇÕES ATRAVÉS DAS CORES NA EDUCAÇÃO INFANTIL

GOMES, Graciele Maria Coelho de Andrade¹; SILVA, Vanessa Paula da²

Este trabalho apresenta a experiência de estágio supervisionado realizada na Creche Municipal Josefa Francisca de Arruda, em Surubim/PE. O projeto envolveu a observação de aulas e a implementação de um projeto de intervenção com a turma do Berçário D, composta por crianças de 1 a 2 anos de idade. A intervenção pedagógica teve como objetivo promover o desenvolvimento da consciência emocional e social das crianças, utilizando as cores como meio de expressão e reconhecimento de sentimentos, em consonância com os direitos de aprendizagem e os campos de experiência propostos pela BNCC. A fim de explorarmos as emoções, propomos usar as cores como um meio para ajudar a criança a expressar, identificar e entender seus sentimentos. A metodologia adotada para o desenvolvimento deste projeto foi baseada em práticas lúdicas e interativas, voltadas para a educação emocional e a expressão criativa das crianças com base no uso do livro O Monstro das Cores, de Ana Llenas (2012), que aborda de forma lúdica e acessível às diferentes emoções associadas à cores, de maneira criativa. A partir da leitura do livro, foram realizadas atividades como o pote das emoções, músicas, associações entre cores e pinturas livres, permitindo que as crianças explorem suas emoções de maneira criativa, a partir das cores. As atividades foram planejadas de forma sequencial e integradas umas às outras, permitindo que as crianças explorassem seus sentimentos por meio da imaginação e da arte. O projeto esteve fundamentado em teóricos como Vale (2009), que defende que desenvolver competências socioemocionais na primeira infância é essencial para as crianças, pois é nessa fase que elas estão mais acessíveis a essa aprendizagem, podendo

¹ Orientadora

² Discente

assim ser estimulado o seu desenvolvimento social saudável. Foi possível observar bons resultados ao longo do desenvolvimento do projeto, por meio da observação direta, da interação entre as crianças e de sua participação ativa nas atividades propostas. As crianças demonstram entusiasmo, envolvimento e interesse em todas as atividades, mostrando-se dispostas a responder perguntas, ouvir e participar de maneira atenta. Sendo assim, ao estimular competências como empatia, autorregulação, reconhecimento de emoções, colaboração e comunicação desde cedo, favorece-se a construção de um desenvolvimento social mais positivo.

Palavras-chave: cores; emoções; educação infantil; projeto de intervenção.