

RESUMO / RESUMEN / ABSTRACT - SIMPOSIO ON-LINE N. 2 -  
ANTROPONIMIA MEXICANA A LO LARGO DEL TIEMPO

**ANÁLISIS SOCIOLINGÜÍSTICO DE LOS APODOS EN ADULTOS DE LA  
COMUNIDAD DE BOYECHÁ (JOCOTITLÁN, MÉXICO)**

*Adán Marmolejo León (adan.marmolejo@uicui.edu.mx)*

*Miguel Reyes Contreras (miguel.contreras@uicui.edu.mx)*

*Guadalupe García Segundo (guadalupe.segundo@uicui.edu.mx)*

El apodo es, en palabras de Johansson (2024), la focalización onomástica sobre un aspecto físico, psicológico, comportamental o circunstancial que caracteriza a una persona. Se trata de uno de los elementos lingüísticos más sintéticos, pues condensa una gran cantidad de información acerca del portador. En su calidad de vocablo descriptor cumple una función pragmática, pues entre el emisor y el receptor de un mensaje que involucre un apodo, este inmediatamente remite a todas las características físicas, psicológicas, de comportamiento o contextuales del aludido. El uso de los apodos entre una cierta comunidad de habla establece una relación, principalmente, afectiva, de confianza entre el nominador y el nominado, aunque no se descarta el propósito despectivo o peyorativo en el uso de los apodos. El propósito de esta comunicación es presentar los resultados de una investigación en proceso en la comunidad mazahua de Boyechá, Jocotitlán México de 1200 habitantes, de la cual se recopilan la mayor cantidad de apodos posibles de los casi 200 habitantes adultos (datos obtenidos mediante el censo comunitario). A partir del padrón de censados, se seleccionó un grupo de informantes que conoce a la mayoría de las personas y mediante entrevista y grabación se recogen y

categorizan los datos para posteriormente explicar el significado, los procesos morfológicos que ocurren en la creación del apodo y las motivaciones. Con este trabajo se contribuye a los estudios de antroponomástica, pues permite conocer el dinamismo en la variante lingüística que usa esta comunidad, así como la tradición en el uso del lenguaje oral.

Palavras-chave: apodos boyechá mexico antroponimia tradición oral.