A COLONIZAÇÃO ALEMÃ EM BRUSQUE: HISTÓRIA, CULTURA E TECNOLOGIA NA EDUCAÇÃO INFANTIL

MOTA, Roger Luiz[1]
SOUZA, Marli Martins de[2]

RESUMO

Este artigo apresenta um projeto desenvolvido com as turmas de pré-escola do Centro de Educação Infantil Sofia Dubiella ao longo do ano letivo de 2024. O objetivo foi promover o conhecimento e a valorização da cultura alemã entre as crianças por meio de atividades lúdicas e educativas que refletissem a herança cultural local. Buscou-se enriquecer a experiência educacional, estimulando uma compreensão mais profunda e respeitosa da diversidade cultural e histórica de Brusque. O projeto destacou a influência alemã no desenvolvimento do município, explorando aspectos como arquitetura, culinária e música, ainda presentes nos costumes locais. Além disso, a robótica educacional foi incorporada como ferramenta pedagógica para ampliar o engajamento das crianças e possibilitar uma abordagem interativa e tecnológica no processo de aprendizagem.

Palavras-chave: Colonização alemã. Educação Infantil. Cultura. Tecnologia.

INTRODUÇÃO

No ano de 2024, comemorou-se o bicentenário da imigração alemã no Brasil, um marco significativo que reforça a influência dessa cultura no desenvolvimento de diversas regiões do país, incluindo o município de Brusque. O município mantém fortes traços dessa herança cultural, preservados na arquitetura, gastronomia, festividades e na identidade da comunidade local. Considerando essa relevância, surgiu a necessidade de explorar e valorizar esses aspectos no ambiente escolar, proporcionando às crianças uma vivência significativa da história e cultura alemã desde a infância.

Paralelamente a essa comemoração, uma das professoras envolvidas no projeto participou do curso de Robótica Kids, oferecido pela Secretaria Municipal de Educação de Brusque (SEME). O curso proporcionou uma formação voltada à aplicação da robótica educacional como ferramenta de ensino, incentivando práticas inovadoras que promovem a aprendizagem por meio da experimentação e do uso da tecnologia. Com base nesse aprendizado, surgiu a ideia de desenvolver um projeto que integrasse cultura e tecnologia, permitindo que as crianças explorassem a história da cidade de maneira interativa e envolvente.

Dessa forma, o projeto "A Colonização Alemã em Brusque" foi estruturado com o objetivo de promover o conhecimento sobre a herança cultural alemã entre as crianças da educação infantil, aliando o processo de aprendizagem à robótica educacional. As vivências desenvolvidas envolveram a construção de maquetes, a criação de personagens representativos da cultura local e o uso de dispositivos tecnológicos, como o Makey Makey. O projeto culminou com a participação na Edutech, um evento dedicado à apresentação de iniciativas inovadoras no âmbito da educação da rede municipal de Brusque.

METODOLOGIA

A abordagem do projeto combinou elementos históricos e culturais com tecnologias educacionais. Para estruturar as vivências, elaborou-se um plano de aula com base nos

[1] UNIASSELVI. motarogerluiz@gmail.com.
[2] UNIASSELVI. marlimartinsdesouza12@gmail.com.

campos de experiência definidos pela Base Nacional Comum Curricular, considerando os seguintes aspectos:

- Campos de experiência trabalhados: Fala, escuta, pensamento e imaginação; Traços, sons, cores e formas; O eu, o outro e o nós; Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
- Objetivos de aprendizagem: Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão; Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais; Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida; Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.
- Objetivos específicos: Ouvir sobre a história dos povos alemães na cidade de Brusque; Desenhar a cidade de Brusque, usando a imaginação e criatividade; Desenvolver a criatividade através de relatos e reconto orais; Conhecer um pouco da culinária alemã; Participar de danças e brincadeiras tradicionais; Vivenciar experiências com a robótica;

As vivências iniciaram com uma roda de conversa para relembrar o desfile do aniversário de Brusque, incentivando as crianças a refletirem sobre a cidade e suas transformações ao longo do tempo. Em seguida, foi exibido um vídeo sobre a história do município, acompanhado de imagens antigas, permitindo que as crianças comparassem o passado e o presente de Brusque.

FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA E/OU DISCUSSÕES

A partir da formação da Robótica Kids, diversas ideias inovadoras foram surgindo, permitindo a criação de vivências significativas e inserindo a robótica de forma natural e interativa no cotidiano das crianças. Um exemplo marcante dessa abordagem foi o projeto "A Colonização Alemã em Brusque", envolvendo as crianças e suas famílias na construção de maquetes representando pontos turísticos da cidade, além da criação de um marreco, símbolo da tradicional festa alemã local, a Fenarreco.

Para tornar a experiência ainda mais dinâmica, integrou-se a tecnologia Makey Makey às maquetes dos pontos turísticos. Durante a apresentação, as crianças assumiram o papel de guias turísticos, explicando com entusiasmo a história e a importância de cada local representado. Foi criado também um grande tapete interativo, onde foram distribuídas réplicas de pontos turísticos da cidade. Com o auxílio do Makey Makey, foi programado um sistema em que, ao posicionar o Marreco sobre determinado ponto turístico, um áudio era acionado automaticamente, trazendo a explicação gravada pelas próprias crianças sobre aquele local.

A integração da cultura local no currículo da educação infantil é fundamental para promover uma educação significativa e contextualizada. Segundo Silva (2022), essa abordagem contribui para a construção da identidade das crianças e fortalece os vínculos com a comunidade, permitindo que os alunos se reconheçam em sua história e cultura.

Além disso, a robótica educacional tem se mostrado uma ferramenta eficaz no desenvolvimento de habilidades cognitivas e sociais desde a infância. De acordo com um artigo publicado no El País em dezembro de 2024, "A robótica educativa fomenta a criatividade e o pensamento crítico desde idades bem pequenas, sendo uma ferramenta eficaz no ensino tanto em casa como nas aulas".

A união dessas duas abordagens — a valorização da cultura local e a utilização de tecnologias educacionais — enriquece o processo de aprendizagem, tornando-o mais dinâmico e relevante para as crianças. Rick et al. (2022) destacam que a inserção da cultura local no currículo da educação infantil, aliada a práticas pedagógicas inovadoras, contribui para a formação integral dos sujeitos, respeitando e valorizando a diversidade cultural presente na sociedade.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

A execução do projeto proporcionou às crianças uma maior apreciação pela história e cultura local, fortalecendo sua identidade cultural desde a infância. As crianças demonstraram grande interesse na proposta, participando ativamente das rodas de conversa e interagindo com as vivências propostas. Durante a discussão sobre o vídeo e as imagens antigas, elas identificaram diferenças na estrutura da cidade e destacaram locais que frequentam com suas famílias, como a Praça das Esculturas, o Jardim Botânico e a loja Havan.

Outro ponto para se destacar neste projeto foi o encantamento das crianças com o uso da robótica para aprimorar o aprendizado, deixando o processo mais dinâmico e atrativo.

AGRADECIMENTOS

Gostaríamos de expressar nosso sincero agradecimento à Coordenadora Pedagógica Fabiana Coronel, que faz parte da Secretaria Municipal de Educação de Brusque, cuja liderança e dedicação à coordenação do projeto Robótica Kids foram fundamentais para o sucesso deste trabalho. Seu suporte contínuo, orientações valiosas e empenho em proporcionar uma experiência educativa de qualidade para as crianças foram essenciais para a realização deste projeto.

Também estendemos nossa gratidão à diretora escolar Maristela Kuneski, cujo apoio e incentivo foram indispensáveis para a concretização desta iniciativa. Seu compromisso com a educação e seu olhar atento para o desenvolvimento dos alunos fizeram toda a diferença na implementação e no êxito do projeto.

REFERÊNCIAS

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018.

PREFEITURA DE BRUSQUE. **Proposta Pedagógica da Rede Municipal de Brusque**. Brusque, 2021.

RICK, L. et al. **Educação e cultura: um olhar interdisciplinar na infância.** São Paulo: Editora Cultura Viva, 2022.

SILVA, M. **A importância da cultura local na educação infantil.** Rio de Janeiro: Editora Pedagógica, 2022.

EL PAÍS. **A robótica educativa e seu impacto na aprendizagem.** Disponível em: https://elpais.com. Acesso em: 25 mar. 2025.