

RESUMO - EIXO 3 – ARQUITETURA E DOCUMENTAÇÃO: PESQUISA NA HISTÓRIA DA ARQUITETURA E DO URBANISMO: METODOLOGIAS E ABORDAGENS NA PESQUISA SOBRE A HISTÓRIA DA ARQUITETURA E DO URBANISMO; HISTORIOGRAFIA E FONTES DOCUMENTAIS: A ESCRITA DA HISTÓRIA A PARTIR DOS ACERVOS; O EDIFÍCIO COMO DOCUMENTO: LEITURA CRÍTICA COM TECNOLOGIAS CONTEMPORÂNEAS; BIOGRAFIAS DIGITAIS: ARQUITETOS E SUAS OBRAS SOB NOVAS LENTES DOCUMENTAIS; DOCUMENTAÇÃO E PRESERVAÇÃO DE TÉCNICAS CONSTRUTIVAS E ARQUITETURA VERNACULAR; POÉTICAS DIGITAIS: INTERSECÇÕES ENTRE ARTE, ARQUITETURA E PATRIMÔNIO NA ERA DIGITAL.

PESQUISA E PRÁTICA DO PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL DA IAU-UNB NAS DÉCADAS DE 1970/1980 ENTRE O AUGE, O DESMONTE E O APAGAMENTO DE UM CAMPO PROFISSIONAL E INTELECTUAL.

Luciana Coimbra De Resende (luciana.coimbrar@gmail.com)

O artigo tem como objetivo o levantamento de informações sobre a produção de conhecimento em pós-graduação em urbanismo e planejamento urbano e regional pelos/as discentes do antigo Departamento de Urbanismo do Instituto da Arquitetura e Urbanismo da Universidade de Brasília (IAU-UnB), unidade hoje organizada como Faculdade de Arquitetura e Urbanismo (FAU-UnB), entre os anos de 1970 e 1980. Por serem documentos com mais de 50 anos e por terem sido reproduzidos durante o período de mudanças políticas e urbano-regionais de planejamento e urbanização no Brasil na ditadura militar, a qual o ensino nas universidades foi diretamente afetado, a investigação é fundamental

para compreender o campo profissional e intelectual do urbanismo/planejamento urbano nesse contexto histórico nacional, além da importância da preservação não só dos conhecimentos e das informações, como principalmente dos documentos para pesquisas futuras e aprendizados sobre o passado.

Palavras-chave: décadas de 1970 e 1980; departamento de urbanismo; instituto de arquitetura e urbanismo; pós-graduação; universidade de Brasília.