

COMUNICAÇÃO ORAL - (PRESENCIAL) ST: EXPERIENCE IN NARRATIVE
INQUIRY: SHARING STORIES TO LIVE BY AND LEARNING ABOUT
EDUCATION AND NARRATIVE STUDIES

**EXPERIÊNCIAS NA EDUCAÇÃO LINGUÍSTICA INTEGRAL E
HUMANIZADORA**

Carla Raqueli Navas Lorenzoni (carla.nlorenzoni@gmail.com)

Esta comunicação refere-se a parte de pesquisa de doutorado que toma como base experiências de duas docentes de língua adicional em anos iniciais de escolas que seguem a Pedagogia Waldorf (Steiner, 1995, 2003, 2015 dentre outros), a qual fundamenta-se em uma visão ampla e completa do ser humano e do seu desenvolvimento. O objetivo da comunicação é apresentar aspectos propícios à formação crítica, integral e humanizadora do aluno nas aulas de línguas adicionais. A justificativa do trabalho está direcionada à necessidade de se considerar o aluno como um ser com sentimentos, emoções e experiências que merece uma formação integral, humanizadora e crítica. A metodologia de pesquisa que orientou o estudo é a Pesquisa Narrativa (Clandinin e Connelly, 2011; Mello, 2004), a qual direcionou o estar em campo, a composição dos sentidos a partir dos textos de campo e o emergir dos textos de pesquisa. O aporte teórico desta tese ancora-se nas definições da educação linguística crítica (Monte Mór, et al., 2018; Sabota, 2021; Ferraz, 2015, 2018, 2019), da

educação integral, humanizadora (Morin, 2017; Moll, 2019; Guerra, 2019; Guará, 2006) e transdisciplinar (Leffa, 2006; Morin, 2017) e da Pedagogia Waldorf (Steiner, 1995, 2003, 2015; Kügelgen, 1984; Kiersch, 2015; Selg, 2020). A partir das experiências compartilhadas, despontaram temas como a transdisciplinaridade, a ludicidade, a avaliação da aprendizagem, a formação integral do aluno e a humanização na educação. Com as discussões feitas a partir dos textos de pesquisa, nota-se que há, nessas aulas de língua adicional, a vivência da educação linguística crítica: a atuação das professoras/participantes denota um trabalho com base na construção de sentidos, na contextualização, no respeito pelo caráter afetivo do ser, na amorosidade, no diálogo com os alunos.

Palavras-chave: pesquisa narrativa experiência pedagogia waldorf formação integral e humanizadora.