

COMUNICAÇÃO ORAL - (PRESENCIAL) ST: ESTUDOS SAUSSURIANOS

**A CRÍTICA GENÉTICA COMO METODOLOGIA PARA O MANUSCRITO
ESSÊNCIA DUPLA DA LINGUAGEM DE SAUSSURE**

Eduardo Borges Oliveira (eduardo.oliveira@ufu.br)

Tendo em vista a monta que compõe a produção teórica e intelectual legada por Ferdinand de Saussure (1857-1913), este trabalho irá propor uma discussão que tem inovado a linguística moderna que é a análise do manuscrito Essência Dupla da Linguagem (EDL) pela abordagem da Crítica Genética. A saber, o EDL foi localizado em 1996 na casa de campo da família de Saussure em Genebra, possui como data presumida de sua escrita o ano de 1891, contém 274 folhas, seu conteúdo desvela a escrita de Saussure na concepção dos postulados de Linguística Geral. A fonte manuscrita autografa EDL foi catalogada por Rudolf Engler sob a cota de "Arch. de Saussure 372" na Biblioteca de Genebra. Com isso, objetivamos refletir sobre a gênese da fonte manuscrita que evidencia um movimento particular de escrita à luz do processo de criação dos postulados que ficaram conhecidos a posteriori pelo Cours de Linguistique Générale (CLG). Além disso, colocar-nos-emos a: i) Depreender a noção de manuscrito articulada a crítica genética e filologia; ii) Comparar os critérios do Bouquet & Engler com os de Amacker explicitados no prefácio de suas edições comparando com EDL original cedido pela BGE; iii) Refletir sobre as

metodologias utilizadas e a viabilidade no EDL . Tais objetivos nos auxiliarão a perceber se houve e/ ou houveram impactos sobre a compreensão da linguística, ainda que no estado germinal, proposta por Ferdinand de Saussure. Este trabalho se inscreve na quarta recepção da linguística saussureana conforme (Puech, 2011), que possui como uma de suas vertentes a análise verticalizada da linguística moderna de Saussure por meio das fontes manuscritas, portanto nos apoiaremos em autores que já se detiveram nas investigações de ordens genéticas bem como KYHENG, Rossitza (2007), Chidichimo, A.; Gambarara (2008), Sofia (2010), Silveira (2022), entre outros, que contribuirão na jornada deste trabalho.

Palavras-chave: ferdinand de saussure; essência dupla da linguagem; crítica genética.