

RESUMO - MEMÓRIA E IMAGINÁRIO NAS LITERATURAS DE LÍNGUA
PORTUGUESA

**O ENCONTRO DAS ÁGUAS: IMAGENS CONFLUENTES E
CONTRASTANTES A PARTIR DA EXPRESSÃO DE SUBJETIVIDADE E DE
MEMÓRIA EM “JESUS CHOROU” E “OLHOS D’ÁGUA”**

Lorena Eduarda Coutinho Brito Ferreira (lorennabrito1@gmail.com)

Sherry Morgana Justino De Almeida (sherry.almeida@ufrpe.br)

A partir da proposição de Santos (2020), considerando o rap como literatura e baseando-se no conceito de literatura afro-brasileira cunhado por Duarte (2008), propomos o diálogo entre a letra da música “Jesus Chorou” do grupo Racionais Mc’s e o conto “Olhos d’água” de Conceição Evaristo. Para analisar as imagens provenientes das subjetividades negras criadas nessas narrativas, dividimos as confluências e os contrastes em três temas recorrentes: água, religiosidade e maternidade. Para tanto, nos baseamos nas reflexões de Bosi (1977) a respeito da construção de imagens através de figuras de linguagem, nas quais ele destaca a analogia por conferir “peso de matéria” ao texto poético, por meio de metáforas e outras figuras de linguagem. Especulamos que a letra de música e o conto parecem buscar, sobretudo, demonstrar uma poética que constroem imagens relativas ao imaginário do ser negro brasileiro. Ainda que a identidade negra no Brasil tenha relevos da diáspora africana e de movimentos de libertação protagonizados na Europa, o exercício dessa identidade se expressa por experiências particulares provenientes desse lugar. Nesse sentido, a memória, cuja construção prevê a junção de elementos vividos e herdados (MUNANGA, 2009), é um recurso amplamente utilizado

pelos autores nas narrativas analisadas, por isso acreditamos que elas se assemelhem a narrativas "griôs". Na medida em que buscam responder a angústias suscitadas por experiências novas a que estão submetidos, revisitam o passado a fim de encontrar soluções para o futuro, de forma que a ancestralidade representa um fio de conexão com esses eventos.

Palavras-chave: concepção evaristo; literatura negro-brasileira; memória; racionais mc's; rap.