



XXXIII CONIC 23/24

Congresso de Iniciação Científica

Ciência em Movimento: Construindo o Futuro

com Conhecimento

25 a 27 de Novembro de 2024

DESIGUALDADE E FOME: UM ESTUDO DIRIGIDO DOS LIVROS "QUARTO DE DESPEJO" E "DIÁRIO DE BITITA" DE CAROLINA MARIA DE JESUS

¹Joyce Kelly Araújo Guimarães – Bolsa UFAM

²Prof. Dr. Odenei de Souza Ribeiro– Universidade Federal do Amazonas

RESUMO

O trabalho analisa a desigualdade e a fome no Brasil, destacando o papel da literatura de Carolina Maria de Jesus para entender tais questões sociais. Carolina, uma mulher negra, periférica, mãe solo e catadora de papel que viveu em extrema pobreza, registrou em suas obras “Quarto de Despejo” e “Diário de Bitita” a realidade da fome enfrentada por milhões de brasileiros de sua época. O estudo explora as percepções da autora sobre sua condição social e humana, e as experiências que moldaram sua consciência política. O projeto traça um panorama histórico e político do Brasil focando entre 1950 e 1960, mas não se restringe apenas as essas décadas, cobrindo períodos de intensa industrialização, concentração de renda e políticas que impactaram a vida dos mais pobres. Os governos de Vargas a Bolsonaro são brevemente analisados, destacando como políticas públicas, ou sua ausência, influenciaram a persistência da fome e das desigualdades entre as camadas mais pobres da sociedade. A metodologia incluiu a análise crítica dos escritos de Carolina, com foco nas representações da pobreza, das injustiças e do tratamento direcionado aos marginalizados pela sociedade e pelo Estado. O trabalho também avalia o contexto socioeconômico que cercava a autora e como sua percepção sobre os políticos e a sociedade é refletida em sua escrita. Os resultados mostram que a obra de Carolina transcende o relato autobiográfico, oferecendo uma compreensão da fome como problema estrutural e social. Conclui-se que a fome, mais que uma mera falta de alimentos, é uma condição que molda a percepção e a experiência política dos pobres. O trabalho destaca a necessidade de políticas que enfrentem a desigualdade, sublinhando que a literatura de Carolina Maria de Jesus continua a ser um documento histórico e social relevante para a compreensão das desigualdades no Brasil e deve ser estudado combinando fontes acadêmicas.

Palavras-Chave: Desigualdade; Fome; Pobreza.

AGRADECIMENTOS

Agradeço à Universidade Federal do Amazonas (UFAM) pelo apoio financeiro que tornou possível o desenvolvimento deste estudo. Ao meu orientador, Prof. Dr. Odenei de Souza Ribeiro, pelo incentivo ao longo da pesquisa. E a todos aqueles que estiveram ao meu lado durante a realização da trabalho.

1 Aluna do curso de Ciências Sociais

2 Professor do Departamento de Ciências Sociais(UFAM)

