

RECURSOS IMAGÉTICOS PARA A AVALIAÇÃO LINGUÍSTICA DE UM ALUNO SURDO DA EJA

Ana Caroline Veloso da Cunha Teixeira 1

Hilda Rosa Moraes de Freitas Rosário 6.

1. Ana Caroline Veloso da Cunha Teixeira, PIVIC, Graduanda em Licenciatura em Letras-Libras do Campus Belém/Instituto Ciberespacial (ICIBE), e-mail: anacarolinevdc@gmail.com 6. Hilda Rosa Moraes de Freitas Rosário, Instituto Ciberespacial (ICIBE)/ Belém, Universidade Federal Rural da Amazônia, e-mail: hilda.rosario@ufra.edu.br.

RESUMO:

A CARACTERIZAÇÃO LINGUÍSTICA DE UM ALUNO SURDO, COM BASE EM ESTUDOS DA QUADROS, REVELA SER DE SUMA IMPORTÂNCIA PARA A VALORIZAÇÃO DA LIBRAS COMO LÍNGUA NATURAL. A PESQUISA SE JUSTIFICA PELA NECESSIDADE DE COMPREENDER AS ESPECIFICIDADES DE APRENDIZAGEM DE ALUNOS SURDOS, AFIM DE PROPOR INTERVENÇÕES PEDAGÓGICAS MAIS ADEQUADAS. O OBJETIVO GERAL FOI AVALIAR A AQUISIÇÃO DA LINGUAGEM DE UM ALUNO SURDO MATRICULADO NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS DE UMA ESCOLA DA REDE PÚBLICA DE ENSINO. TRATA-SE DE UMA PESQUISA DESCRITIVA DE ABORDAGEM QUALITATIVA. PARTICIPOU DESTA ESTUDO UM ALUNO SURDO DA 2ª ETAPA, DE 37 ANOS. PARA ESSA AVALIAÇÃO, UTILIZOU-SE TRÊS RECURSOS, O QUEBRA CABEÇAS IMAGÉTICO; O VÍDEO DA MÚSICA VOANDO PRO PARÁ SINALIZADO EM LIBRAS, LEGENDA EM PORTUGUÊS E IMAGENS DOS PONTOS TURÍSTICOS ; BARALHO COM SINAIS E O NOME ESCRITO EM PORTUGUÊS. OS INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO FORAM DUAS TABELAS COM CRITÉRIOS DE LINGUAGEM ORAL E LINGUAGEM ESCRITA VOLTADOS PARA HABILIDADE DE COMUNICAÇÃO DO ALUNO. DURANTE A APLICAÇÃO DA AVALIAÇÃO FOI OBSERVADO QUE, EMBORA DEMONSTRE FLUÊNCIA NA LÍNGUA DE SINAIS, APRESENTOU DIFICULDADES SIGNIFICATIVAS NA COMPREENSÃO DE TEXTOS E NA PRODUÇÃO ESCRITA, TANTO QUANTO DAS ORIENTAÇÕES SINALIZADAS E ESCRITAS. AO REALIZAR ATIVIDADES COMO A RESOLUÇÃO DOS QUEBRA-CABEÇAS E A COMPREENSÃO DOS SINAIS DO VÍDEO, O ALUNO APRESENTOU LIMITAÇÕES PARA RELACIONAR INFORMAÇÕES E SEQUENCIAR EVENTOS. JÁ NA PRODUÇÃO TEXTUAL, OBSERVARAM-SE DIFICULDADES EM ORGANIZAR AS IDEIAS, CONSTRUIR FRASES COMPLEXAS E ESTABELECEER RELAÇÕES ENTRE A LIBRAS E A LÍNGUA PORTUGUESA. LOGO, DIANTE DA NECESSIDADE DE UMA AVALIAÇÃO LINGUÍSTICA DOS ALUNOS SURDOS DA EJA, ESSE PROCESSO, POR MEIO DA COMBINAÇÃO DE ESTRATÉGIAS IMAGÉTICAS, DA SINALIZAÇÃO E DO TEXTO ESCRITO MOSTROU-SE ÚTIL PARA SE PROPOR INTERVENÇÕES E SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS ADEQUADAS AO NÍVEL DE LINGUAGEM DO ALUNO.

PALAVRAS-CHAVE: aluno surdo; caracterização linguística; educação de jovens e adultos

Esta deve ser a única página de seu resumo simples. Não ultrapasse 1 página.

